



ISTITUTO COMPRENSIVO PEDEROBBA

SCUOLE PRIMARIE E SECONDARIE DI 1° GRADO DEI COMUNI DI PEDEROBBA, CROCETTA DEL MONTELLO

Jacopo e Giambattista Piazzetta – Via XX Aprile, 8 Onigo di Pederobba (TV)

Codice Fiscale 83005490269 Codice Meccanografico TVIC85000R

www.icpederobba.gov.it

(0423/65059 e-mail: tvic85000r@istruzione.it PEC tvic85000r@pec.istruzione.it

**CURRICOLO DIDATTICO VERTICALE
PER COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA
secondo le Indicazioni Nazionali del 2012**

Indice generale

PREMESSA.....	5
DEFINIZIONE DI COMPETENZA.....	5
IL CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE.....	8
ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO.....	8
GLOSSARIO PEDAGOGICO.....	9
1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA.....	12
ITALIANO.....	13
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1.....	13
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2-3.....	14
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4-5.....	17
SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3.....	21
2. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE.....	27
LINGUE COMUNITARIE: INGLESE E TEDESCO.....	28
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1.....	28
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2-3.....	29
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4-5.....	30
SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3.....	32
3. COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA.....	36
MATEMATICA.....	37
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1^.....	37
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2-3.....	38
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4-5.....	41
SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3.....	44
SCIENZE.....	50
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1.....	50
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2-3.....	51
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4-5.....	52
SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3.....	53
GEOGRAFIA.....	59

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1.....	59
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2-3.....	60
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4-5.....	61
SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3.....	62
TECNOLOGIA.....	65
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1.....	65
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2-3.....	66
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4-5.....	67
SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3.....	68
4. COMPETENZE DIGITALI.....	72
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1.....	73
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2-3.....	74
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4-5.....	76
SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3.....	81
5. IMPARARE A IMPARARE.....	86
PRIMARIA CLASSE 1.....	87
PRIMARIA CLASSI 2-3.....	87
PRIMARIA CLASSI 4-5.....	88
SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3.....	89
6. SPIRITO D'INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ.....	92
PRIMARIA CLASSE 1.....	93
PRIMARIA CLASSE 2-3.....	94
PRIMARIA CLASSI 4-5.....	95
SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3.....	96
7. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.....	99
STORIA.....	100
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1.....	100
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2-3.....	101
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4-5.....	102
SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3.....	104
ARTE E IMMAGINE.....	106
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1.....	106

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2-3.....	107
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4-5.....	108
SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3.....	110
MUSICA.....	113
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1.....	113
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2-3.....	114
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4-5.....	115
SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3.....	116
EDUCAZIONE FISICA.....	118
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1.....	118
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2-3.....	119
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4-5.....	121
SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3.....	122
RELIGIONE CATTOLICA.....	126
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1.....	126
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2-3.....	127
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4-5.....	130
SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3.....	133
ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL'IRC.....	137
SCUOLA PRIMARIA 1-2-3-4-5.....	137
SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3.....	138
8. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.....	139
CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA.....	140
Aspetti contenutistici e metodologici.....	140
SCUOLA PRIMARIA.....	143
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1.....	144
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2-3.....	145
SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4-5.....	146
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO.....	157
SCUOLA SECONDARIA DI 1^ GRADO CLASSI 1-2-3.....	158

PREMESSA

“La finalità generale della scuola è lo sviluppo armonico ed integrale della persona, all'interno dei principi della Costituzione italiana e della tradizione culturale europea, nella promozione della conoscenza, nel rispetto e nella valorizzazione delle diversità individuali, con il coinvolgimento attivo degli studenti e delle famiglie”. (Indicazioni Nazionali 2012)

I docenti hanno dunque concordato di impostare il curricolo verticale di istituto secondo un approccio per competenze, prendendo come quadro di riferimento le Competenze Chiave per l'Apprendimento Permanente del Parlamento e Consiglio Europeo del 2006.

DEFINIZIONE DI COMPETENZA

La Commissione Europea ha adottato i termini “competenze” e “competenze chiave” preferendoli a “competenze di base”, in quanto queste ultime sono generalmente riferite alle capacità di base nella lettura, scrittura e calcolo. Il termine “competenza”, nel contesto europeo, è stato invece riferito a una “combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti appropriati al contesto”.

Allo stesso tempo, le “competenze chiave” sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione”.

Le otto competenze-chiave individuate dalla Commissione Europea, che “il sistema scolastico italiano assume come orizzonte di riferimento (Indicazioni Nazionali)”, sono:

- 1 comunicazione nella madrelingua;**
- 2 comunicazione nelle lingue straniere;**
- 3 competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;**
- 4 competenza digitale;**
- 5 imparare a imparare;**

- 6 spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- 7 consapevolezza ed espressione culturale;
- 8 competenze sociali e civiche.

Di ciascuna competenza viene riportata una sintesi della definizione ufficiale presente nella Raccomandazione del 18 dicembre 2006.

1. **Comunicazione nella madrelingua** è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti, opinioni, in forma sia orale che scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta); di interagire adeguatamente, attraverso l'uso corretto delle regole ortografiche e morfosintattiche, e in modo creativo sul piano linguistico in diversi contesti culturali e sociali, di istruzione e formazione, di lavoro, di vita domestica e tempo libero.

2. **Comunicazione nelle lingue straniere** condivide essenzialmente le principali abilità (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) richieste per la comunicazione in madrelingua, ma richiede anche la mediazione e la comprensione interculturale.

3. **Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia** è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi grafici, rappresentazioni). La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani, ma comporta anche la comprensione degli effetti dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

4. **Competenza digitale** consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.

5. **Imparare a imparare** è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

6. **Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità** concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società.

7. **Consapevolezza ed espressione culturale** riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

8. **Le competenze sociali e civiche** includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture socio-politiche e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

Nelle prime quattro possiamo rintracciare i riferimenti disciplinari; le ultime quattro sono competenze sociali e civiche, metodologiche e metacognitive.

IL CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE

Nella sua dimensione verticale, il curricolo scolastico organizza i saperi essenziali delle discipline, coniugandoli alle competenze trasversali di cittadinanza, fondendo i processi cognitivi specifici delle discipline con quelli relazionali. L'azione educativa della scuola è pertanto finalizzata alla formazione integrale del cittadino, in grado di trasferire le conoscenze scolastiche in contesti reali, nell'interazione emotivo-affettiva e nella comunicazione sociale.

Il curricolo per competenze rappresenta:

- uno strumento di ricerca flessibile, che deve rendere significativo l'apprendimento;
- l'attenzione alla continuità del percorso educativo all'interno dell'Istituto e al raccordo fra i diversi ordini di scuola;
- un percorso graduale di crescita globale;
- un percorso finalizzato a promuovere negli allievi le competenze chiave di cittadinanza, adeguato alle potenzialità di ciascuno.

ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO

Il nostro curricolo d'Istituto è stato strutturato in:

Competenze chiave e discipline

La relazione tra competenze chiave e discipline viene sintetizzata nella tabella che segue.

SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	DISCIPLINA
1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	ITALIANO – TRASVERSALE A TUTTE LE DISCIPLINE
2. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	INGLESE - TEDESCO
3. COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA	MATEMATICA, SCIENZE, GEOGRAFIA E TECNOLOGIA

4. COMPETENZE DIGITALI	TECNOLOGIA quale materia privilegiata, ma con ricadute in tutte le discipline
5. IMPARARE A IMPARARE	TRASVERSALE A TUTTE LE DISCIPLINE
6. SPIRITO D'INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ	TRASVERSALE A TUTTE LE DISCIPLINE
7. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	STORIA, ARTE, MUSICA, EDUCAZIONE FISICA E RELIGIONE CATTOLICA
8. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	EDUCAZIONE CIVICA (tutte le discipline)

GLOSSARIO PEDAGOGICO

COMPETENZE CHIAVE: quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione (da Raccomandazione del Parlamento europeo e del consiglio del 7. 09. 2006).

COMPETENZA: comprovata capacità di utilizzare conoscenze, abilità e capacità personali sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e personale. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia (Fonte: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 23 aprile 2008).

CONOSCENZE: risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono un insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relative ad un settore di lavoro o di studio. Nel contesto del Quadro Europeo delle qualifiche le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche; (da Raccomandazione del Parlamento europeo e del consiglio del 7. 09. 2006).

ABILITÀ: capacità di applicare conoscenze e di utilizzare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche, le abilità sono descritte come cognitive (comprendenti l'uso del pensiero logico intuitivo e creativo) o pratiche (comprendenti l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).

TRAGUARDI: "Al termine della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e secondaria di 1°, per i campi di esperienza e per le discipline, vengono individuati i traguardi per lo sviluppo delle competenze. ... Sono snodi del percorso curricolare, riferimenti per gli insegnanti..." (Indicazioni nazionali). Essi rappresentano dei riferimenti ineludibili in quanto indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'allievo. Nelle scuole del 1° ciclo i traguardi costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese e nella loro scansione temporale, sono prescrittivi.

EVIDENZE: rappresentano il nucleo essenziale della competenza, sono aggregati di compiti, di performance che, se portati a termine dagli alunni con autonomia e responsabilità, ancorché in modo graduato per complessità e difficoltà nel corso degli anni, testimoniano l'agire competente. Quando possibile, le evidenze fanno riferimento alle prescrizioni dei Traguardi delle Indicazioni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: organizzati in nuclei tematici, individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

LIVELLI DI PADRONANZA: servono per distinguere livelli o gradi di competenza o fasi di sviluppo, offrendo coordinate che vogliono essere strumenti utili ad orientare le pratiche d'insegnamento secondo una prospettiva graduale di promozione di traguardi di apprendimento complessi, che tenga conto dei percorsi personali di "avvicinamento" alla competenza.

COMPITI SIGNIFICATIVI (O AUTENTICI): Il compito significativo è un'attività che il docente predispone ed assegna agli allievi per esercitare competenze. La Ricerca ha ampiamente dimostrato che l'apprendimento scolastico non si dimostra con l'accumulo di nozioni, ma con la capacità di trasferire e di utilizzare la conoscenza acquisita a contesti reali.

Poiché la competenza si manifesta solo in quanto "sapere agito" è necessario mettere gli alunni in condizione di svolgere un compito reale o realistico, che preveda di utilizzare le conoscenze, le abilità, le capacità personali, sociali, metodologiche in loro possesso, o reperendone di nuove, per la soluzione di un problema o la messa a punto di un Progetto.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: modulo formativo complesso che normalmente coinvolge più docenti e che implica più competenze, quasi sempre anche competenze chiave trasversali alle discipline.

DIDATTICA PER COMPETENZE: Le caratteristiche fondamentali della Didattica per Competenze richiedono grandi cambiamenti rispetto ad una didattica di tipo trasmissivo:

- centralità del discente e del processo di apprendimento
- docente come mediatore e facilitatore
- valorizzazione dell'esperienza attiva, concreta, in contesti significativi veri o verosimili dell'allievo
- apprendimento sociale: laboratorialità, gruppi cooperativi; discussione
- integrazione dei saperi che insieme concorrono a costruire competenze attraverso l'esperienza e la riflessione
- attenzione ai processi metodologici e strategici
- acquisizione di una modalità riflessiva per rappresentare l'esperienza, attribuirle significato, acquisire metacognizione
- attenzione agli aspetti affettivo-emotivi e relazionali dell'apprendimento
- attribuzione di autonomia e responsabilità all'allievo attraverso i compiti significativi e le unità di apprendimento

- utilizzo di rubriche di valutazione: si realizzano scomponendo una prestazione complessa in elementi essenziali e individuando per ciascuno di essi una serie di descrittori delle azioni richieste.

VERIFICA: operazione di raccolta, sistemazione, elaborazione, confronto, interpretazione, presentazione di dati.

VALUTAZIONE: formulazione di un giudizio di valore ad un esito sul piano formativo. La valutazione precede, accompagna e segue i percorsi curricolari. Attiva le azioni da intraprendere, regola quelle avviate, promuove il bilancio critico su quelle condotte a termine. Assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo.

AUTOVALUTAZIONE: introduce modalità riflessive sull'intera organizzazione dell'offerta educativa e didattica della scuola, per svilupparne l'efficacia, anche attraverso dati di rendicontazione sociale o emergenti da valutazioni esterne.

1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

ITALIANO

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1

TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'allievo ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>1 Ascoltare e comprendere il senso globale e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe e di testi narrativi.</p> <p>2 Raccontare esperienze vissute, storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p>	<p>Strategie di ascolto.</p> <p>Esperienze personali e storie inventate.</p> <p>Ordine logico e cronologico della narrazione.</p> <p>Elementi salienti del testo: personaggi, luogo, tempo, azioni.</p>
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<p>LETTURA</p> <p>1 Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) curandone l'espressione.</p> <p>2 Leggere e comprendere semplici testi, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.</p>	<p>Strumentalità e tecniche di lettura (rispetto della punteggiatura).</p> <p>Testi narrativi e poetici</p> <p>Strategie di comprensione (anticipazioni del contenuto in base al titolo e alle immagini).</p>

		Elementi salienti del testo: personaggi, luogo, tempo, azioni.
Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.	<p>SCRITTURA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. 2 Scrivere autonomamente parole e/o semplici frasi che rispettino le convenzioni ortografiche e sintattiche. 	Vocali, consonanti, sillabe piane e complesse, parole, frasi semplici.
<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso.</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ED ESPANSIONE DEL LESSICO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Applicare le conoscenze ortografiche. 2 Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze e attività di interazione orale e di lettura utilizzandolo in modo appropriato. 	<p>Difficoltà ortografiche.</p> <p>Il patrimonio lessicale (<i>Lecture, ascolto, conversazioni, completamento di frasi, associazione di parola e immagine</i>).</p>

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2-3		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE

<p>L'allievo ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Ascoltare e comprendere il senso globale e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe e di testi narrativi. 2 Raccontare esperienze vissute, storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. 	<p>Strategie di ascolto.</p> <p>Esperienze personali e storie inventate.</p> <p>Ordine logico e cronologico della narrazione.</p> <p>Elementi salienti del testo: personaggi, luogo, tempo, azioni.</p>
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle</p>	<p>LETTURA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) curandone l'espressione. 2 Leggere testi di vario genere cogliendo lo scopo, l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. 	<p>Strumentalità e tecniche di lettura (rispetto della punteggiatura).</p> <p>Strategie di comprensione (anticipazioni del contenuto in base al titolo e alle immagini, semplici inferenze testuali)</p> <p>Tipologie testuali (narrativo, descrittivo, poetico) e loro caratteristiche.</p> <p>Gerarchia delle informazioni (principali e secondarie).</p>

discipline di studio.		
Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	<p>SCRITTURA</p> <p>1 Scrivere frasi e semplici testi coerenti e coesi, che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi.
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ED ESPANSIONE DEL LESSICO</p> <p>1 Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, predicato, espansioni).</p> <p>2 Riconoscere le parti del discorso e saperle utilizzare correttamente.</p> <p>3 Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>4 Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia</p>	<p>Principali connettivi logici e temporali.</p> <p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana:</p> <p>L'accento e segni di punteggiatura.</p> <p>Il nome (astratto, concreto, comune, proprio, genere e numero).</p> <p>L'articolo determinativo e indeterminativo.</p> <p>L'aggettivo qualificativo.</p> <p>I pronomi personali (soggetto).</p> <p>Il verbo: le tre coniugazioni, il modo indicativo dei verbi ausiliari essere e avere.</p>

<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>	<p>5 Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	<p>Soggetto e predicato verbale.</p> <p>Lessico fondamentale per le comunicazioni orali e scritte in contesti formali e informali.</p> <p>Campi semantici</p> <p>Iponimi, iperonimi</p> <p>Omonimi, sinonimi e contrari</p>
--	--	---

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4-5

TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'allievo ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione,</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>1 Comprendere il tema, lo scopo e le informazioni essenziali di un'esposizione o di un testo di vario genere.</p> <p>2 Raccontare esperienze personali in modo</p>	<p>Regole delle varie situazioni comunicative.</p> <p>Formulazione di domande, risposte, spiegazioni.</p> <p>Strategie di ascolto.</p>

<p>discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p>chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p>	<p>Esperienze personali con elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Testi di vario genere.</p>
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione;</p> <p>Sintetizza le informazioni in funzione dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso, i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>LETTURA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Padroneggiare la lettura strumentale curandone l'espressione. 2 Leggere testi di vario tipo individuando le informazioni esplicite ed implicite. 	<p>Lettura strumentale.</p> <p>Tecniche di lettura (anticipazione, lettura di immagini, tabelle...).</p> <p>Tipologie testuali.</p> <p>Gerarchia delle informazioni principali e secondarie.</p> <p>Strategie di analisi testuale (ricerca di indizi e di informazioni esplicite e implicite, collegamenti tra i vari elementi all'interno del testo, ipotesi relative al titolo...).</p> <p>Il linguaggio specifico delle discipline.</p> <p>Tecniche di comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, riassumere...).</p>
<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e</p>	<p>SCRITTURA</p>	<p>Fabula, intreccio, sequenze (descrittive,</p>

<p>coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso scritto i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso, i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 Scrivere testi di vario tipo corretti nell'ortografia, coerenti e coesi. 2 Rielaborare testi e redigerne di nuovi. 	<p>dialogiche, riflessive, temporali...)</p> <p>Strategie per riassumere testi di vario tipo</p> <p>Tecniche narrative (narratore in prima o terza persona, punto di vista...).</p> <p>Registri linguistici.</p> <p>Scopi di scrittura.</p> <p>Regole ortografiche e morfosintattiche, funzioni sintattiche dei segni interpuntivi.</p> <p>Autocorrezione.</p> <p>Il linguaggio specifico delle discipline.</p>
<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ED ESPANSIONE DEL LESSICO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, espansioni. 2 Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. 3 Conoscere e applicare le fondamentali convenzioni ortografiche. 	<p>Frase minima ed espansioni.</p> <p>Parti del discorso.</p> <p>Principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>Principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p>

		<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana:</p> <p>L'accento e segni di punteggiatura.</p> <p>Il nome.</p> <p>L'articolo.</p> <p>L'aggettivo.</p> <p>Il pronome.</p> <p>Il verbo.</p> <p>La congiunzione.</p> <p>La preposizione.</p> <p>L'avverbio.</p> <p>L'esclamazione.</p> <p>Soggetto, predicato, espansioni.</p> <p>Lessico e registri linguistici.</p> <p>Uso del dizionario.</p>
--	--	---

<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>	<p>4 Usare in modo appropriato le parole man mano apprese e i termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Campi semantici.</p> <p>Iponimi, iperonimi.</p> <p>Omonimi, sinonimi e contrari.</p> <p>Strategie per ricavare il significato di parole non note dal contesto.</p> <p>Formazione delle parole: prefissi e suffissi.</p> <p>Il significato figurato delle parole.</p>
---	---	---

SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3

TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'allievo ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>1 Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive)</p> <p>2 Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi</p>	<p>Strategie dell'ascolto attivo (es. prendere appunti).</p> <p>Strategie di memoria e tecniche di supporto al discorso orale (appunti, schemi, cartelloni e altro).</p> <p>Strategie per esporre le informazioni in ordine</p>

<p>comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>	<p>ritmici e sonori del testo poetico.</p> <p>3 Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>4 Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>5 Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi.</p> <p>6 Riferire oralmente su un argomento di studio esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p>	<p>sequenziale e logico.</p> <p>Strategie per formulare messaggi orali chiari.</p> <p>Alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p>
<p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare,</p>	<p>LETTURA</p> <p>1 Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti usando pause e intonazioni.</p> <p>2 Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).</p> <p>3 Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un</p>	<p>Contesto, scopo e destinatario del messaggio nei testi di tipo narrativo, regolativo, descrittivo, espositivo, espressivo, argomentativo.</p>

<p>raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.</p>	<p>argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</p> <p>4 Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili.</p> <p>5 Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</p> <p>6 Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.</p> <p>7 Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno.</p> <p>8 Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p> <p>9 Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p>	
<p>Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p>	<p>SCRITTURA</p> <p>1 Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e</p>	<p>Elementi caratterizzanti i vari tipi di testo (narrativo, descrittivo, espressivo, informativo, espositivo, argomentativo, poetico e multimediale).</p>

<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>	<p>revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.</p> <p>2 Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>3 Scrivere testi di forma diversa (ad es. lettere private e pubbliche, diari personali e articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</p> <p>4 Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>5 Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.</p> <p>6 Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista, testi teatrali..)</p>	<p>Strutture dei testi narrativi, espositivi, descrittivi, argomentativi, regolativi e poetici e regole che ne stanno alla base.</p> <p>Regole e legami logici propri di un testo.</p> <p>Principali connettivi logici.</p> <p>Caratteristiche fondamentali dei tipi di testo.</p> <p>Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.</p> <p>Uso dei dizionari.</p> <p>Tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, racconto narrativo-descrittivo, testo argomentativo.</p> <p>Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.</p>
--	--	---

<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</p>	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. 2 Comprendere e usare parole in senso figurato. 3 Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. 4 Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. 5 Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. 6 Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. 7 Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione). 8 Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. 	<p>Varietà lessicali in contesti formali e informali.</p> <p>Registri linguistici utilizzati nelle varie tipologie testuali.</p> <p>Sviluppo lessicale.</p> <p>Uso del dizionario.</p> <p>Principali meccanismi di formazione delle parole.</p>
---	--	---

<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). 2 Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. 3 Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. 4 Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. 5 Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. 6 Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. 	<p>Le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).</p> <p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>Le regole ortografiche e la loro applicazione.</p> <p>Classificazione ed analisi morfologica delle parole.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>Principali connettivi logici.</p> <p>I sintagmi della frase semplice.</p> <p>Le proposizioni del periodo.</p>
--	--	--

2. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

LINGUE COMUNITARIE: INGLESE E TEDESCO

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p> <p>1 Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.</p>	<p><u>Contenuti e funzioni comunicative</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saluti. - Ringraziamenti - Chiedere e rispondere. - Presentarsi. - Numeri. - Colori.
<p>L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p> <p>1 Riconoscere parole già acquisite a livello orale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Oggetti - Eseguire comandi.
<p>Descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi</p>	<p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p> <p>1 Riprodurre e utilizzare vocaboli in modo foneticamente appropriato legati al vissuto quotidiano.</p> <p>2 Interagire utilizzando espressioni e frasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Famiglia. - Animali. - Principali festività ed elementi culturali della civiltà anglosassone.

memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	memorizzate adatte alla situazione.	
---	-------------------------------------	--

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2-3		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p> <p>1 Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.</p>	<p><u>Contenuti e funzioni comunicative</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saluti. - Ringraziamenti. - Presentarsi. - La propria famiglia. - Chiedere e dire l'età. - I numeri.
<p>Descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p> <p>1 Riprodurre vocaboli in modo foneticamente appropriato.</p> <p>2 Produrre semplici frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>3 Interagire utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - I colori. - Gli animali. - Descrizioni di oggetti. - La posizione nello spazio (preposizioni di luogo). - Spazi.
L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi	LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	

ad ambiti familiari.	1 Cogliere il significato di frasi o brevi testi.	- Parti del corpo.
Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	<i>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</i> 1 Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.	- Descrivere se stessi. - Cibi ed esprimere alcune preferenze. - Abilità. - Il tempo atmosferico. - Eseguire e dare comandi. - Principali festività ed elementi culturali. della civiltà anglosassone. - -Canti e filastrocche.

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4-5		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) 1 Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	<u>Contenuti e funzioni comunicative</u> - Saluti - Descrizione di persone. - Chiedere e dare informazioni personali. - I numeri.

<p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p> <p>1 Riferire semplici informazioni e descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note in modo foneticamente appropriato.</p> <p>2 Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - I colori. - Gli animali. - Le materie scolastiche. - Le parti del giorno, giorni della settimana, mesi e stagioni. - Descrizione di spazi della quotidianità. - La posizione nello spazio (preposizioni di luogo).
<p>L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p> <p>1 Leggere e comprendere testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere preferenze. - Il tempo e l'orologio.
<p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p> <p>1 Scrivere in forma comprensibile semplici frasi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Abilità. - Azioni abituali. - L'alfabeto..
<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>1 Conoscere e utilizzare alcune regole d'uso della lingua.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Stati d'animo e condizioni di salute. - I mestieri e i luoghi di lavoro. - Il tempo atmosferico. - Eseguire e dare comandi. - Principali festività ed elementi culturali della civiltà anglosassone. <p style="text-align: right;"><u>Strutture grammaticali</u></p>

		<ul style="list-style-type: none"> - I pronomi personali. - Gli aggettivi possessivi. - Singolare/plurale. - Gli articoli. - Il verbo can. - There is /there are. - Il verbo like. - Il simple present. - Avverbi (di frequenza). - Il present continuous.
--	--	--

SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) 1 Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. 2 Individuare l'informazione principale di materiale audio-video o su argomenti che	Principali funzioni comunicative e principali strutture grammaticali della lingua comunitaria. Racconti e conversazioni su eventi presenti, passati e futuri.

	riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.	
<p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE VERBALE)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. 2 Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. 3 Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. 	<p>Lessico fondamentale e strutture linguistiche per la gestione di semplici comunicazioni orali riguardanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • informazioni personali; • indicazioni di possesso; • abitudini e di attività nel tempo libero; • preferenze; • indicazioni stradali; • capacità e abilità personali; • piani futuri, previsioni, progetti*; • decisioni del momento; • promesse*; • eventi passati (narrare in sequenza cronologica, usando i tempi verbali e i connettori appropriati)*; • cibo, bevande (offrire, accettare, rifiutare, ordinare); • tempo atmosferico; • proporre, accettare, rifiutare; • oggetti, luoghi, persone e animali (con formulazione di paragoni*); • personalità (lessico per descriverla); • sentimenti (lessico per esprimerli); • passato recente*; • durata di un'azione; • quantità; • obbligo e divieto; • mancanza di obbligo; • possibilità; • consigli*;

		<ul style="list-style-type: none"> • acquisti; • condizioni fisiche*; • conversazioni telefoniche.
<p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. 2 Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi. 3 Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. 4 Leggere brevi storie, semplici biografie. 5 Leggere testi narrativi più ampi in edizioni graduate*. 	<p>Testi e conversazioni scritte su eventi presenti, passati* e futuri*.</p>
<p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>	<p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. 2 Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. 3 Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. 	<p>Lessico fondamentale e strutture linguistiche per la gestione di semplici comunicazioni scritte riguardanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • informazioni personali; • indicazioni di possesso; • abitudini e di attività nel tempo libero; • preferenze; • indicazioni stradali; • capacità e abilità personali; • piani futuri, previsioni, progetti*; • decisioni del momento; • promesse*; • eventi passati (narrare in sequenza)

		<p>cronologica, usando i tempi verbali e i connettori appropriati)*;</p> <ul style="list-style-type: none"> • cibo, bevande (offrire, accettare, rifiutare, ordinare); • tempo atmosferico; • proporre, accettare, rifiutare; • oggetti, luoghi, persone e animali (con formulazione di paragoni*); • personalità (lessico per descriverla); • sentimenti (lessico per esprimerli); • passato recente*; • durata di un'azione; • quantità; • obbligo e divieto; • mancanza di obbligo; • possibilità; • consigli*; • acquisti; • condizioni fisiche*; • conversazioni telefoniche.
<p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Individua elementi culturali della lingua straniera e li confronta con quelli della lingua madre, senza atteggiamenti di rifiuto.</p>	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. 2 Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. 	<p>Aspetti della civiltà del paese di cui si studia la lingua e confronti con la propria.</p>
<p>*Abilità e conoscenze non previsti per la 2^ lingua comunitaria.</p>		

3. COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA

MATEMATICA

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1[^]

TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto.	<p>NUMERI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Contare oggetti, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti. 2 Leggere e scrivere i numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. 3 Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali. 4 Conoscere i numeri ordinali. 	<p>Sequenza numerica.</p> <p>Numerazione progressiva e regressiva entro il 20.</p> <p>Numeri entro il 20 incluso lo zero.</p> <p>La decina</p> <p>Associazione del numero alla quantità fino a 20.</p> <p>Maggiore, minore, uguale.</p> <p>Operazioni di addizione e sottrazione sia scritte che mentali.</p> <p>Ordinalità dei numeri.</p> <p>Stima delle quantità (di più, di meno e uguale).</p> <p>Il valore posizionale delle cifre nella struttura dei numeri interi.</p> <p>Alcune strategie di calcolo a mente.</p>
Riconosce e rappresenta forme del piano.	SPAZIO E FIGURE	Linee aperte e chiuse, semplici e intrecciate.

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.	1 Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare linee e figure geometriche.	Denominazione corretta delle principali forme geometriche: quadrato, triangolo, cerchio, rettangolo.
Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>1 Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.</p> <p>2 Leggere e rappresentare relazioni e dati con grafici, insiemi e tabelle.</p>	<p>Insiemi e relazioni.</p> <p>Ritmi e sequenze.</p> <p>Lettura, rappresentazione e classificazione di dati.</p>
<p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>PROBLEMI</p> <p>1 Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche con addizione e sottrazione.</p>	<p>Rappresentazione grafica della soluzione di una situazione problematica.</p> <p>Problemi di addizione e sottrazione con una domanda e un'operazione.</p>

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2-3		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	<p>NUMERI</p> <p>1 Contare oggetti o eventi, a voce e</p>	Associazione del nome del numero al codice arabo.

	<p>mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti.</p> <p>2 Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>3 Eseguire mentalmente e per iscritto operazioni con i numeri naturali.</p> <p>4 Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>5 Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i</p>	<p>Numerazione e seriazione in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Numeri fino al 100 (classe 2^a).</p> <p>Numeri almeno fino al 1000 (classe 3^a).</p> <p>I numeri con la virgola (classe 3^a).</p> <p>Le frazioni (classe 3^a).</p> <p>Confronto tra i numeri naturali e decimali, utilizzando anche i simboli $>$ $<$ $=$.</p> <p>Valore delle cifre in riferimento alla posizione che occupano nella sequenza da destra a sinistra e determinare il valore del numero.</p> <p>Le tabelline (classe 2^a)</p> <p>Le proprietà dell'addizione , della sottrazione e della moltiplicazione (classe 3^a).</p> <p>La divisione come ripartizione e distribuzione.</p> <p>Diverse strategie utili nel calcolo mentale di addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni a una o più cifre utilizzando alcune proprietà.</p> <p>Operazioni con numeri interi e/o decimali in riga, in colonna, senza e con uno o più cambi.</p>
--	--	--

	numeri decimali anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.	
<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga) e i più comuni strumenti di misura (metro).</p>	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>1 Riconoscere, denominare e descrivere linee e figure geometriche.</p> <p>2 Disegnare linee e figure geometriche.</p>	<p>Linee aperte e chiuse, semplici e intrecciate, regioni e confini.</p> <p>Le linee (curve, rette, spezzate, miste...).</p> <p>Segmenti, rette e semirette.</p> <p>Poligoni e non poligoni.</p> <p>Alcune fondamentali figure geometriche piane e solide.</p> <p>La simmetria.</p>
<p>Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti</p>	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>1 Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>2 Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>3 Misurare grandezze (lunghezze) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro).</p> <p>PROBLEMI</p> <p>1 Riconoscere, rappresentare e risolvere</p>	<p>Comprensione e classificazione dati.</p> <p>Il metro (classe 3[^]).</p> <p>Monete e banconote dell'euro (classe 3[^]).</p> <p>Nessi logici e quantificatori (ogni, ciascuno, ognuno...).</p> <p>I dati di un problema (nascosti, mancanti,</p>

<p>di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>situazioni problematiche individuandone l'operazione.</p>	<p>superflui). Elaborazione del testo di un problema partendo da una situazione concreta o da elementi dati. Rappresentazione grafica della soluzione di un problema. Problemi con una domanda e un'operazione (classe 2^a e 3^a), due domande e due operazioni (solo classe 3^a). Semplici problemi con l'uso dell'euro (solo classe 3^a).</p>
--	--	---

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4-5

TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali.</p>	<p>NUMERI 1 Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali. 2 Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, mentalmente e per iscritto. 3 Operare con le frazioni. 4 Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. 5 Individuare multipli e divisori di un numero.</p>	<p>I numeri dei milioni e dei miliardi. Lo zero all'interno dei numeri. I numeri naturali e decimali. Operare con le frazioni (classe 4^a e 5^a), anche come percentuale (solo classe 5). I numeri romani. (solo classe 5^a) Il significato delle quattro operazioni e delle loro proprietà.</p>

		<p>Diverse modalità di calcolo a mente nelle quattro operazioni.</p> <p>Multipli e divisori di un numero (solo classe 5[^]).</p> <p>Le potenze di un numero (solo classe 5[^]).</p> <p>Calcolo scritto con le quattro operazioni.</p> <p>Moltiplicazione e divisione con numeri naturali e decimali per 10, 100, 1000.</p> <p>Semplici espressioni aritmetiche (solo classe 5[^]).</p>
<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. 2 Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre). 3 Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. 4 Costruire modelli materiali nello spazio e nel piano. 5 Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. 6 Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. 7 Determinare l'area di rettangoli, triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. 	<p>Le principali figure geometriche piane: triangolo, quadrato, rettangolo, rombo, parallelogramma, trapezio, cerchio.</p> <p>Disegno e costruzione delle principali figure geometriche piane con riga, squadra e compasso.</p> <p>I concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>Le principali caratteristiche di semplici figure: lati, angoli, vertici, diagonali (classe 4[^] e 5[^]), basi e altezze (solo classe 5[^]).</p> <p>Gli angoli.</p> <p>Il perimetro (classe 4[^] e 5[^]) e l'area (solo classe 5[^]).</p> <p>Simmetrie di oggetti e figure date.</p> <p>Rotazione e traslazione (solo classe 5).</p>

<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. 2 Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica. 3 Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misure e stime. 	<p>Rappresentazioni delle classificazioni (diagrammi di Venn, Carrol, ad albero, con tabelle e frecce).</p> <p>Dati statistici (tabelle, ideogrammi, istogrammi, aerogrammi).</p> <p>Moda e mediana (solo classe 5[^]).</p> <p>La media aritmetica e percentuale (solo classe 5).</p> <p>Il funzionamento del sistema internazionale di misura.</p> <p>Le unità di misura internazionali di lunghezza, di massa/peso, capacità, di superficie.</p> <p>Il sistema monetario.</p> <p>La compravendita.</p> <p>I termini certo, incerto, possibile, impossibile, probabile, improbabile, ecc.</p>
<p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>PROBLEMI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche individuando l'operazione / le operazioni. 	<p>Nessi logici e quantificatori (ogni, ciascuno, ognuno...).</p> <p>I dati di un problema (nascosti, mancanti, superflui).</p> <p>L'utilizzo delle 4 operazioni in relazione alle situazioni del problema.</p> <p>Risoluzione di problemi seguendo percorsi diversi.</p>

		Risoluzione di problemi contenenti più operazioni.
--	--	--

SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	<p>NUMERI</p> <p>1 Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <p>2 Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>3 Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>4 Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p>	<p>Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento.</p> <p>I sistemi di numerazione.</p> <p>Operazioni e proprietà.</p> <p>Frazioni.</p> <p>Potenze di numeri.</p> <p>Espressioni algebriche: principali operazioni.</p> <p>Equazioni di primo grado.</p>

	<p>5 Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</p> <p>6 Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.</p> <p>1 Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</p> <p>2 Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.</p> <p>3 Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</p> <p>4 Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>5 In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</p> <p>6 Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</p> <p>7 Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</p> <p>8 Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.</p> <p>9 Sapere che non si può trovare una frazione o</p>	
--	--	--

	<p>un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi.</p> <p>10 Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.</p> <p>11 Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</p> <p>1 Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <p>2 Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</p>	
<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p>	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>1 Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</p> <p>2 Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</p> <p>3 Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).</p> <p>4 Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.</p> <p>5 Riprodurre figure e disegni geometrici in base</p>	<p>Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione.</p> <p>Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà.</p> <p>Circonferenza e cerchio.</p> <p>Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni.</p> <p>Teorema di Pitagora.</p> <p>Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano.</p> <p>Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti.</p>

	<p>a una descrizione e codificazione fatta da altri.</p> <p>6 Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</p> <p>7 Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>8 Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>9 Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.</p> <p>10 Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo.</p> <p>11 Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa.</p> <p>12 Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.</p> <p>13 Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.</p> <p>14 Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.</p> <p>15 Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.</p> <p>16 Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p>	<p>Superficie e volume di poligoni e solidi.</p> <p>Le proprietà geometriche delle figure.</p>
<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p>	<p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <p>1 Interpretare, costruire e trasformare formule</p>	<p>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi.</p>

<p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p>	<p>che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2 Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. 3 Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità. 4 Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. 	<p>Principali rappresentazioni di un oggetto matematico.</p> <p>Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni di primo grado.</p> <p>Significato di analisi e organizzazione di dati numerici.</p> <p>Il piano cartesiano e il concetto di funzione.</p>
<p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>DATI E PREVISIONI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. 2 In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una 	<p>Fasi di una indagine statistica</p> <p>Rilevamento, tabulazione ed elaborazione dati, frequenza assoluta, relativa e percentuale</p> <p>Rappresentazioni grafiche</p> <p>Valori significativi: moda, mediana, media</p> <p>Probabilità matematica di un evento casuale, valore della probabilità.</p> <p>Probabilità e genetica.</p>

	<p>probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</p> <p>3 Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.</p>	
--	---	--

SCIENZE

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1

TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico.	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI 1 Osservare e descrivere oggetti. 2 Conoscere e rispettare le regole per la salvaguardia dell'ambiente circostante.	Oggetti semplici di uso comune: proprietà, funzioni e materiali. Le regole per la salvaguardia dell'ambiente circostante (in raccordo con Educazione Civica).
Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO 1 Identificare gli elementi e le caratteristiche fondamentali dei viventi. 2 Identificare e osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. 3 Raccontare le esperienze e partecipare alle conversazioni.	Viventi e non viventi. Piante e animali. Lessico specifico.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi.	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE 1 Usare i cinque sensi per esplorare il proprio ambiente.	I cinque sensi
--	---	----------------

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2-3

TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico.	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <p>1 Analizzare proprietà e qualità di semplici oggetti.</p> <p>2 Descrivere semplici fenomeni scientifici.</p>	<p>Oggetti semplici di uso comune: materiali, proprietà e funzioni.</p> <p>Semplici fenomeni (miscugli, soluzioni, cambiamenti di stato,...) legati a: acqua (il ciclo dell'acqua,...); aria; suolo; calore.</p> <p>Metodo scientifico sperimentale. Lessico specifico.</p>
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>1 Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.</p>	<p>Viventi e non viventi.</p> <p>Piante.</p>

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	2 Osservare ed esporre semplici fenomeni scientifici.	Animali.
Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente naturale.	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE 1 Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione alle caratteristiche dei loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	Viventi e ambiente

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4-5

TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni.	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI 1 Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. 2 Osservare, utilizzare semplici strumenti di misura. 3 Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.	Energie e forze (classe 5 [^]) Uso di strumenti. La materia e i passaggi di stato. Lessico specifico.
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Aria (classe 4 [^]) Acqua (classe 4 [^])

<p>cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 Conoscere la struttura del suolo. 2 Osservare ed esporre le caratteristiche dell'acqua, dell'aria e il relativo ruolo nell'ambiente. 3 Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti. 	<p>Suolo (classe 4[^])</p> <p>Corpi celesti e sistema solare (classe 5[^])</p> <p>Lessico specifico.</p>
<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento ed ha cura della sua salute.</p>	<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. 2 Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso. 3 Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. 4 Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. 	<p>Uomo, animali e vegetali (classe 4[^]).</p> <p>L'ecosistema (classe 4[^]).</p> <p>Il corpo umano (classe 5[^]).</p> <p>Interazione uomo e ambiente.</p>

SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio	FISICA E CHIMICA	

<p>e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 Comprendere il metodo scientifico e i suoi procedimenti. 2 Osservare gli effetti del peso. 3 Misurare forze. 4 Stimare il peso specifico di diversi materiali d'uso comune. 5 Comprendere le caratteristiche della materia e le sue proprietà. 6 Distinguere tra peso e massa. 7 Illustrare, anche con esempi, i passaggi da uno stato fisico all'altro. 8 Individuare ed illustrare anche con esempi la differenza tra calore e temperatura. 9 Spiegare in che modo si propaga il calore. 10 Saper fare esempi tratti dalla vita quotidiana in cui si riconosce la differenza tra la temperatura e il calore. 11 Comprendere le caratteristiche dell'atmosfera e dell'aria, la loro composizione, le proprietà e i fenomeni più comuni. 12 Leggere un barometro e interpretare i dati. 13 Comprendere le caratteristiche dell'acqua e le sue proprietà più importanti. 14 Distinguere tra coesione ed adesione, e i fenomeni correlati, anche attraverso la descrizione di esperienze comuni. 	<p>La scienza e il metodo scientifico. Le unità di misura. Il metodo sperimentale e le discipline scientifiche.</p> <p>La materia e i suoi stati fisici. Proprietà della materia. I cambiamenti di stato.</p> <p>Calore ed energia. La temperatura. La dilatazione termica. La propagazione del calore.</p> <p>L'atmosfera e l'aria. La pressione atmosferica e i suoi effetti. Composizione dell'aria. Gli strati dell'atmosfera. Il vento. L'inquinamento dell'aria.</p> <p>L'idrosfera e l'acqua. L'acqua e la vita. L'umidità dell'aria e il clima. Proprietà dell'acqua. La tensione superficiale.</p>
---	---	---

	<p>15 Comprendere e utilizzare i concetti basilari della chimica.</p> <p>16 Conoscere e spiegare la struttura dell'atomo.</p> <p>17 Comprendere il concetto di energia.</p> <p>18 Riconoscere il significato di fonte di energia e la differenza tra fonti rinnovabili e non.</p>	<p>La capillarità. -L'inquinamento delle acque.</p> <p>Che cos'è la Chimica; l'atomo e la valenza; il sistema periodico; Elementi e composti.</p> <p>Energia: il concetto di energia, le varie forme di energia, le fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili, la radioattività.</p>
<p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</p> <p>1 Comprendere come si è formato l'Universo e il suo possibile futuro.</p> <p>2 Comprendere la natura di una Stella e le principali caratteristiche della nostra Galassia.</p> <p>3 Comprendere le caratteristiche del Sole, la formazione e le caratteristiche del Sistema Solare e dei suoi componenti.</p> <p>4 Comprendere le leggi del moto dei pianeti.</p> <p>5 Comprendere le caratteristiche generali della Terra, i moti terrestri e le loro conseguenze.</p> <p>6 Comprendere l'origine e l'evoluzione della</p>	<p>L'Universo: galassie e stelle; origine dell'Universo, la nostra galassia; il Sole.</p> <p>Il Sistema Solare: pianeti, pianetini, comete; le leggi dei moti planetari.</p> <p>La Terra e i suoi movimenti: rotazione, rivoluzione e le loro conseguenze.</p> <p>La Terra: storia ed evoluzione; la deriva dei</p>

	<p>Terra, i fenomeni tellurici e vulcanologici.</p> <p>7 Comprendere le principali caratteristiche delle Ere Geologiche.</p> <p>8 Capire gli aspetti fondamentali della teoria di Darwin.</p>	<p>continenti, la tettonica a zolle, terremoti e vulcani.</p> <p>L'Evoluzione della Vita: le Ere Geologiche; l'evoluzione delle specie; l'evoluzione dei Vertebrati.</p>
<p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p>	<p>BIOLOGIA</p> <p>1 Individuare, spiegare e riproporre con semplici modelli che cosa accade nel movimento del corpo umano.</p> <p>2 Illustrare la natura e le caratteristiche principali delle ossa e dei muscoli.</p> <p>3 Comprendere la struttura e le funzioni dell'apparato digerente.</p> <p>4 Comprendere la funzione dei principi nutritivi e dove si possono trovare.</p> <p>5 Comprendere la struttura e le funzioni dell'apparato respiratorio.</p> <p>6 Comprendere la struttura e le funzioni del Sistema circolatorio.</p>	<p>Il sistema scheletrico. Classificazione e caratteristiche delle ossa nel corpo umano. Le articolazioni.</p> <p>Il sistema muscolare. Come funzionano i muscoli.</p> <p>L'apparato digerente. I denti. Gli alimenti e la loro classificazione, il fabbisogno giornaliero. Nutrizione e digestione. Carboidrati e lipidi. Aminoacidi e proteine. Gli organi dell'apparato digerente.</p> <p>La respirazione. Gli organi dell'apparato respiratorio. Lo scambio gassoso. Respirazione polmonare e respirazione cellulare.</p> <p>La circolazione del sangue. I vasi sanguigni. Il sangue. Il cuore. Piccola e grande circolazione. Il</p>

	<p>7 Saper spiegare i meccanismi della circolazione del sangue e del funzionamento del cuore.</p> <p>8 Comprendere la struttura e le funzioni dell'apparato escretore.</p> <p>9 Descrivere la natura e illustrare le caratteristiche del sistema immunitario dell'uomo.</p> <p>10 Illustrare il Sistema Nervoso, descrivere la cellula nervosa e il suo funzionamento. Illustrare la funzione delle ghiandole a secrezione interna e il controllo ormonale.</p> <p>11 Riconoscere i rischi relativi al consumo di alcool, droghe e farmaci.</p> <p>12 Riconoscere le principali caratteristiche morfologiche e funzionali degli apparati riproduttori maschile e femminile.</p> <p>13 Illustrare il ciclo mestruale e il suo significato.</p> <p>14 Illustrare le principali caratteristiche della cellula.</p> <p>15 Descrivere anche con disegni la struttura della cellula e dei suoi componenti.</p> <p>16 Illustrare il funzionamento della cellula.</p> <p>17 Individuare le differenze tra cellule animali e vegetali.</p>	<p>sistema linfatico.</p> <p>L'escrezione e i reni. Apparato escretore e apparato urinario. La pelle.</p> <p>Le difese dell'organismo dalle malattie. Malattie e microrganismi. Il sistema immunitario. Vaccini e sieri. I gruppi sanguigni.</p> <p>Il sistema nervoso. La cellula nervosa. Sistema nervoso centrale e periferico. Il sistema endocrino e il controllo ormonale. Gli organi di senso.</p> <p>L'apparato riproduttore e la riproduzione. I gameti, le cellule sessuali. L'apparato riproduttore maschile. L'apparato riproduttore femminile. Il ciclo mestruale e l'ovulazione. Come nasce una nuova vita. La pubertà. La gravidanza.</p> <p>L'organizzazione della cellula. Differenze tra cellula animale e vegetale. Il funzionamento della cellula. Organuli cellulari e loro funzione. La sintesi proteica. La respirazione cellulare. Il ciclo cellulare.</p>
--	---	--

	<p>18 Definire un essere vivente e le sue caratteristiche.</p> <p>19 Illustrare i principi classificativi dei viventi.</p> <p>20 Elencare i cinque regni dei viventi e illustrarne le caratteristiche fondamentali.</p> <p>21 Descrivere le principali differenze tra animali e piante.</p> <p>22 Descrivere struttura e funzione delle varie parti di una pianta superiore.</p> <p>23 Riconoscere le piante più comuni in base a semi, radici, foglie, fiori e frutti.</p> <p>24 Distinguere gli animali vertebrati da quelli invertebrati e distinguerne le categorie più importanti e le loro caratteristiche principali.</p> <p>25 Comprendere il significato di patrimonio ereditario, di ereditarietà dei caratteri e le leggi di Mendel.</p> <p>26 Comprendere la struttura e le funzioni del DNA e i principali elementi di genetica.</p>	<p>Gli esseri viventi. La classificazione dei viventi. Sostanze organiche ed inorganiche. Gli animali e le piante.</p> <p>Il mondo delle piante. La fotosintesi clorofilliana. Radici, fusto e foglie. Il fiore e la riproduzione. Frutto e seme. La disseminazione.</p> <p>Vertebrati ed invertebrati. Gli invertebrati più semplici. Vermi e molluschi. Gli artropodi. Gli echinodermi. Cordati e vertebrati. I pesci. Gli anfibi e i rettili. Gli uccelli e i mammiferi.</p> <p>Elementi di Genetica: l'ereditarietà dei caratteri; le leggi di Mendel; i primi elementi di genetica, il DNA "codice della vita"; l'ereditarietà nell'uomo; le malattie legate a sesso.</p>
--	---	--

--	--	--

GEOGRAFIA

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.	ORIENTAMENTO 1 Muoversi consapevolmente nello spazio orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.	Indicatori topologici: sopra/sotto, vicino/lontano, dentro/fuori, in alto/in basso, davanti/dietro, destra/sinistra (con riferimento a se stessi).
Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare e realizzare semplici percorsi.	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ 1 Rappresentare in prospettiva verticale oggetti. 2 Tracciare e leggere percorsi.	Schema corporeo e lateralizzazione.
Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Coglie le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	PAESAGGIO 1 Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.	Semplici percorsi seguendo gli indicatori spaziali. Regione esterna, interna e relativi confini. Spazio vissuto: caratteristiche e funzioni. Elementi naturali ed antropici.
Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE 1 Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le	

interdipendenza.	funzioni dei vari spazi.	
------------------	--------------------------	--

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2-3		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	ORIENTAMENTO 1 Muoversi consapevolmente nello spazio, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.	CLASSE SECONDA I concetti topologici. La lateralizzazione. Percorsi.
Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ 1 Leggere e rappresentare in prospettiva verticale ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.). 2 Leggere e tracciare percorsi.	Punti di riferimento. Lo spazio privato e lo spazio pubblico. Differenze negli elementi osservati da diversi punti di vista. La pianta. La legenda. Gli elementi naturali e antropici.
Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)	PAESAGGIO 1 Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi	CLASSE TERZA Il mestiere del geografo: discipline che affrontano lo studio del paesaggio.

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.	dell'ambiente.	L'orientamento e i punti cardinali. ● Piante, mappe, carte fisiche, carte politiche e carte tematiche, planisfero e mappamondo. ●
Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE 1 Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	Caratteristiche naturali e antropiche, attività dell'uomo e risorse naturali dei diversi ambienti.

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4-5		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	ORIENTAMENTO 1 Orientarsi sulla carta geografica utilizzando i punti cardinali.	● CLASSE QUARTA Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, legenda e simbologia. L'orientamento e i punti cardinali. Paesaggi fisici e fasce climatiche. Le regioni morfologiche italiane. I settori produttivi: primario, secondario e terziario.
Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ 1 Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni, interpretando carte geografiche di diverso tipo.	CLASSE QUINTA

<p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p>	<p>2 Localizzare le regioni fisiche e amministrative sulla carta geografica dell'Italia.</p>	<p>L'Italia nell'Unione Europea. L'Italia come Stato: la Costituzione e gli enti locali. Le regioni d'Italia.</p>
<p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.</p>	<p>PAESAGGIO</p> <p>1 Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze.</p>	
<p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>1 Analizzare il territorio italiano secondo le varie accezioni del concetto di regione fisica, climatica, storico-culturale.</p> <p>2 Riconoscere le regioni amministrative d'Italia.</p>	

SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3

TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE

<p>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p>	<p>ORIENTAMENTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. 2 Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto (Google maps, Google Earth). 	<p>Conoscere i principali strumenti della geografia: diversi tipi di carte, grafici, immagini, documenti e dati quantitativi e qualitativi.</p>
<p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p>	<p>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. 2 Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. 	<p>Conoscere il linguaggio specifico di base.</p>
<p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>PAESAGGIO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. 2 Conoscere temi e problemi di tutela del 	<p>Conoscere gli elementi che caratterizzano il clima e i paesaggi naturali europei e dei diversi continenti.</p>

	paesaggio come patrimonio naturale e culturale.	
Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>1 Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.</p> <p>2 Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p>	<p>Conoscere le principali aree economiche del pianeta.</p> <p>Conoscere la distribuzione della popolazione, i flussi migratori, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre.</p> <p>Conoscere le forme di governo e la situazione politica degli Stati studiati.</p> <p>Conoscere le principali organizzazioni internazionali (UE, ONU, ecc.).</p> <p>Conoscere i principali problemi ecologici (sviluppo sostenibile, riscaldamento globale, inquinamento, ecc.).</p> <p>Conoscere i processi di globalizzazione e relative problematiche economiche e socio-culturali.</p>

TECNOLOGIA

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	VEDERE E OSSERVARE 1 Riconoscere e classificare i materiali e gli oggetti in base alle loro caratteristiche.	Proprietà e caratteristiche di materiali e oggetti comuni.
Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.	PREVEDERE E IMMAGINARE 1 Pianificare lo svolgimento di semplici processi.	Cornicette, percorsi, semplici Pixel art.
Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. Inizia a riconoscere le caratteristiche, le funzioni della tecnologia attuale.	INTERVENIRE E TRASFORMARE 1 Realizzare un manufatto seguendo la procedura indicata. 2 Utilizzare semplici funzionalità del computer.	Tecniche per realizzare semplici manufatti. Funzionalità base del computer: accensione, spegnimento, uso del mouse. Software didattici.

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2-3

TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p>	<p><i>VEDERE E OSSERVARE</i></p> <p>1 Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p>	<p>Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni (oggetti e macchine).</p> <p>Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione nel tempo.</p>
<p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p>	<p><i>PREVEDERE E IMMAGINARE</i></p> <p>1 Pianificare lo svolgimento di semplici processi.</p> <p>2 Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p>	<p>Coding e Pixel Art.</p> <p>Modalità d'uso di strumenti del disegno come righello, squadra...</p>
<p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p><i>INTERVENIRE E TRASFORMARE</i></p> <p>1 Realizzare un manufatto seguendo la procedura indicata.</p> <p>2 Utilizzare semplici funzionalità del computer.</p>	<p>Tecniche per realizzare semplici manufatti.</p> <p>Conoscenza del computer e delle sue parti e relative funzioni (mouse, tastiera...).</p> <p>Conoscenza dei principali programmi di utilità (Paint, Word, Excel,...)</p>

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4-5

TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p>	<p>VEDERE E OSSERVARE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso. 2 Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 	<p>Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni e loro manipolazione (i materiali intorno a noi, oggetti e macchine).</p> <p>Oggetti e utensili di uso comune, le loro funzioni.</p>
<p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p>	<p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. 2 Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. 	<p>Coding e Pixel Art.</p> <p>Modalità d'uso di strumenti del disegno come righello, squadra...</p>
<p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la</p>	<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p>	<p>Tecniche per realizzare semplici manufatti.</p>

<p>funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 Realizzare un manufatto seguendo e descrivendo la procedura indicata. 2 Utilizzare semplici funzionalità del computer. 	<p>Conoscenza dei principali programmi di utilità (Paint, Word, Excel,...).</p>
---	---	---

SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un</p>	<p>VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente circostante. 2 Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. 3 Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. 	<p>Enti geometrici</p> <p>Figure geometriche fondamentali</p> <p>Figure geometriche piane e solide</p> <p>Proiezioni ortogonali e assonometriche</p> <p>Procedura per elaborare raffigurazioni tridimensionali basati su figure solide</p> <p>Ciclo dei materiali</p>

<p>uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	<p>4 Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</p> <p>5 Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</p>	<p>Proprietà dei materiali</p>
<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni</p>	<p>PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE</p> <p>1 Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>2 Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</p> <p>3 Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</p> <p>4 Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p> <p>5 Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.</p>	<p>Risorse della Terra: ciclo dei materiali, modelli di sviluppo, Agenda 2030</p> <p>Caratteristiche e processi produttivi dei materiali</p> <p>Agricoltura e produzione alimentare</p> <p>Territorio, città ed abitazione</p> <p>Mezzi di comunicazione</p> <p>Energia e energia elettrica</p> <p>Tecnologie informatiche</p>

<p>rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>		
<p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali,</p>	<p>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. 2 Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti). 3 Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. 4 Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. 5 Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni 	<p>Agricoltura e produzione alimentare</p> <p>Territorio, città ed abitazione</p> <p>Mezzi di comunicazione</p> <p>Energia e energia elettrica</p> <p>Tecnologie informatiche: coding e robotica</p>

utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.	concreti. 6 Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.	
--	---	--

4. COMPETENZE DIGITALI

COMPETENZE DIGITALI (curricolo costruito a parte da DigiComp2.2)

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1

TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
INFORMAZIONE DATA LITERACY L'alunno conosce gli elementi basilari che compongono un computer e utilizza applicazioni e semplici software.	1.1. Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali	Gli elementi principali del computer. Procedure di accensione e spegnimento del dispositivo. Programmi di videoscrittura e disegno. Ascolto attivo per valutare e selezionare dati e informazioni corrette. Applicazioni multimediali per attività, giochi didattici, con la guida e le istruzioni dell'insegnante.
	1.2. Valutare dati, informazioni e contenuti digitali.	
	1.3. Gestire dati, informazioni e contenuti digitali.	
COMUNICAZIONE E COLLABORAZIONE L'alunno interagisce costruttivamente con i compagni e i docenti rispettando la netiquette.	2.1. Interagire tramite le tecnologie digitali.	Videochiamate di gruppo. Norme comportamentali negli ambienti digitali.
	2.5. Comprendere e rispettare la Netiquette.	
CREAZIONE DI CONTENUTI DIGITALI L'alunno svolge semplici attività per lo sviluppo del pensiero computazionale.	3.1. Sviluppare contenuti digitali.	Scoperta e uso dei mezzi espressivi (programma di disegno, registratore suoni, pixel art, ...). Coding.
	3.2. Integrare e rielaborare contenuti digitali.	
	3.4. Programmare semplici animazioni, giochi, ...	

SICUREZZA L'alunno conosce e rispetta le regole per un corretto utilizzo degli strumenti e ambienti digitali.	4.1. Proteggere i dispositivi.	Procedura guidata per accedere agli applicativi e ambienti online predisposti dai docenti/genitori. Regole per l'utilizzo dei dispositivi elettronici: tempi di utilizzo, postura, luminosità del monitor, ...
	4.3. Tutelare la salute e il benessere.	
	4.4. Proteggere l'ambiente.	
PROBLEM SOLVING L'alunno è in grado di descrivere semplici problemi tecnici che si possono presentare durante l'utilizzo dei device.	5.1. Risolvere semplici problemi tecnici.	Procedure di accensione e spegnimento del dispositivo. Rilevazione livello della batteria. Regolazione del volume audio. Semplici giochi multimediali per operare in contesti/problema e ricercare le opportune soluzioni. Utilizzo di app adatte al compito da svolgere.
	5.2. Identificare i bisogni e le soluzioni tecnologici.	
	5.3. Utilizzare le tecnologie digitali in modo creativo.	

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2-3		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE

<p>INFORMAZIONE DATA LITERACY</p> <p>L'alunno conosce gli elementi basilari che compongono un computer, le relazioni essenziali fra di essi e utilizza applicazioni e semplici software; archivia gli elaborati in cartelle personali.</p>	<p>1.1. Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali.</p>	<p>Panoramica di diversi browser e dei motori di ricerca sicuri.</p> <p>Funzione dei motori di ricerca.</p>
	<p>1.2. Valutare dati, informazioni e contenuti digitali.</p>	<p>Programmi di videoscrittura e disegno.</p> <p>Ascolto attivo per valutare e selezionare dati e informazioni corrette.</p>
	<p>1.3. Gestire dati, informazioni e contenuti digitali.</p>	<p>Applicazioni multimediali per attività, giochi didattici, con la guida e le istruzioni dell'insegnante.</p> <p>Risorse dei libri di testo digitali (mappe, audiolibro, risorse multimediali, esercizi interattivi, vocabolario,...).</p>
<p>COMUNICAZIONE E COLLABORAZIONE</p> <p>L'alunno sa interagire costruttivamente con i compagni e i docenti rispettando la netiquette.</p>	<p>2.1. Interagire tramite le tecnologie digitali.</p>	<p>Utilizzo di Meet per videoconferenze in caso di Didattica a Distanza.</p>
	<p>2.3. Sviluppare le competenze di cittadinanza tramite le tecnologie digitali.</p>	
	<p>2.4. Sviluppare forme di collaborazione tramite le tecnologie digitali.</p>	
<p>CREAZIONE DI CONTENUTI DIGITALI</p> <p>L'alunno svolge semplici attività per lo sviluppo del pensiero computazionale.</p>	<p>3.1. Sviluppare contenuti digitali.</p>	<p>Utilizzo dei mezzi espressivi (programma di disegno, registratore suoni, pixel art,...).</p> <p>Coding.</p>
	<p>3.4. Programmare semplici animazioni, giochi, ...</p>	

SICUREZZA L'alunno conosce e rispetta le regole per un corretto utilizzo degli strumenti e ambienti digitali.	4.1. Proteggere i dispositivi.	Regole per una corretta fruibilità dell'ambiente e degli strumenti.
	4.3. Tutelare la salute e il benessere.	
	4.4. Proteggere l'ambiente.	
PROBLEM SOLVING L'alunno è in grado di riconoscere e descrivere i principali problemi tecnici che si possono presentare durante l'utilizzo dei device.	5.1. Risolvere i problemi tecnici.	Descrizione di semplici problemi tecnici che si potrebbero presentare.
	5.2. Identificare i bisogni e le soluzioni tecnologici.	Procedura di autovalutazione per identificare le difficoltà riscontrate nello svolgimento di un compito o alcuni aspetti da perfezionare.
	5.3. Utilizzare le tecnologie digitali in modo creativo.	
	5.4. Identificare gli squilibri nelle competenze digitali.	

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4-5		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE

<p>INFORMAZIONE DATA LITERACY</p> <p>L'alunno è in grado di navigare utilizzando le principali funzioni dei browser, operando delle valutazioni personali; sa creare e salvare documenti e cartelle digitali.</p>	<p>1.1. Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali.</p>	<p>Panoramica di diversi browser e dei motori di ricerca sicuri.</p> <p>Utilizzo dei motori di ricerca.</p> <p>Navigazione all'interno delle pagine web.</p>
	<p>1.2. Valutare dati, informazioni e contenuti digitali.</p>	<p>Ricerca di informazioni utilizzando parole chiavi e/o brevi frasi.</p>
	<p>1.3. Gestire dati, informazioni e contenuti digitali.</p>	<p>Individuazione, all'interno delle pagine web visitate, di contenuti coerenti con la propria ricerca.</p> <p>Selezione di contenuti in base alle esigenze della ricerca.</p> <p>Videoscrittura: stesura, formattazione e revisione.</p> <p>Risorse dei libri di testo digitali (mappe, audiolibro, risorse multimediali, esercizi interattivi, vocabolario,).</p>
<p>COMUNICAZIONE E COLLABORAZIONE</p> <p>L'alunno sa interagire costruttivamente con i</p>	<p>2.1. Interagire tramite le tecnologie digitali.</p>	<p>Strumenti e regole per la partecipazione a video-lezioni sincrone in caso di Didattica a</p>

compagni e i docenti rispettando la netiquette.	2.2. Condividere tramite le tecnologie digitali.	Distanza. Utilizzo di Classroom per la fruizione dei materiali selezionati dai docenti.
	2.3. Sviluppare le competenze di cittadinanza tramite le tecnologie digitali.	Strumenti comunicativi ed interattivi messi a disposizione delle tecnologie digitali. Condivisione di buone pratiche di cittadinanza digitale.
	2.4. Sviluppare forme di collaborazione tramite le tecnologie digitali.	Fonti di pericolo e procedure di sicurezza nell'utilizzo della rete.
	2.5. Comprendere e rispettare la Netiquette.	Norme comportamentali negli ambienti digitali durante le video-lezioni sincrone e le attività asincrone. Conoscenza dell'identità digitale e gestione delle informazioni online e protezione dei dati: cosa si può e cosa non si deve condividere online.
	2.6. Gestire l'identità digitale.	Conoscenza delle caratteristiche di una password efficace e importanza della custodia della stessa. Accesso al proprio Account istituzionale con la propria password.

<p>CREAZIONE DI CONTENUTI DIGITALI</p> <p>L'alunno svolge semplici attività per lo sviluppo del pensiero computazionale.</p>	3.1. Sviluppare contenuti digitali.	Utilizzo dei mezzi espressivi (programma di disegno, registratore suoni, pixel art, ambienti di programmazione...).
	3.2. Integrare e rielaborare contenuti digitali.	Utilizzo degli applicativi e strumenti in uso per realizzare e/o migliorare disegni, testo e presentazioni.
	3.3. Copyright e licenze.	Tipologie di contenuti che possono e che non possono essere scaricati liberamente dalla rete e/o condivisi.
	3.4. Programmazione.	<p>Percorsi di programmazione visuale a blocchi online ("Scratch", "code.org", "programma il futuro", "Lego Education We Do" e "Cody Roby"...).</p> <p>Semplici istruzioni/procedure per risolvere un determinato problema, per svolgere un compito, per realizzare contenuti digitali.</p>
<p>SICUREZZA</p> <p>L'alunno conosce e rispetta consapevolmente le regole per un corretto utilizzo degli strumenti e ambienti digitali.</p>	4.1. Proteggere i dispositivi.	<p>Regole per una corretta fruibilità dell'ambiente e degli strumenti digitali.</p> <p>Riflessione sulle tipologie di informazioni che si possono condividere su se stessi e gli altri in</p>

<p>Riconosce i rischi connessi all'uso della rete e comprende quali tipologie di informazioni possano essere condivise senza arrecare danno a sé stessi o agli altri.</p>	<p>4.2. Proteggere i dati personali e la privacy.</p>	<p>ambienti on line (differenza fra informazioni personali e dati sensibili...).</p>
	<p>4.3. Tutelare la salute e il benessere.</p>	<p>Riflessione sui rischi legati alla salute e al benessere psico-fisico nell' utilizzo delle tecnologie digitali (ergonomia, vista, rischio di dipendenza...).</p> <p>Modalità per evitare rischi alla salute e al benessere psicofisico (riduzione del tempo di esposizione, utilizzo di App...).</p>
	<p>4.4. Proteggere l'ambiente.</p>	<p>Individuazione dei comportamenti palesemente scorretti online soprattutto riguardo l'utilizzo dei social network riconducibili in particolare al cyberbullismo.</p> <p>Riflessione riguardo l'impatto delle tecnologie digitali sull'ambiente e sugli atteggiamenti sostenibili.</p>
<p>PROBLEM SOLVING</p> <p>L'alunno è in grado di individuare, riconoscere e descrivere i principali problemi tecnici che si possono presentare durante l'utilizzo dei device.</p>	<p>5.1. Risolvere i problemi tecnici.</p>	<p>Descrizione di semplici problemi tecnici che si potrebbero presentare.</p>
	<p>5.2. Identificare i bisogni e le soluzioni tecnologici.</p>	<p>Potenzialità di un dispositivo.</p>
	<p>5.3. Utilizzare le tecnologie digitali in modo creativo.</p>	<p>Utilizzo di software didattici.</p>
	<p>5.4. Identificare gli squilibri nelle competenze</p>	<p>Procedura di autovalutazione per identificare le difficoltà riscontrate nello svolgimento di un</p>

	digitali.	compito o aspetti da perfezionare.
--	-----------	------------------------------------

SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
INFORMAZIONE E DATA LITERACY L'alunno è in grado di navigare utilizzando le principali funzioni dei browser e selezionando i siti da cui trarre informazioni affidabili, operando delle valutazioni personali. Sa creare e salvare documenti e cartelle digitali e riesce a condividerli anche utilizzando lo spazio di archiviazione in cloud.	1.1. Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali.	Principali funzioni di un browser e le sue caratteristiche. Procedure di salvataggio dei risultati della ricerca in un file e per il recupero del file prodotto all'interno del proprio pc o in uno spazio di archiviazione in cloud.
	1.2. Valutare dati, informazioni e contenuti digitali.	Procedura di navigazione all'interno di un sito, con l'uso delle voci di menu e individuare le informazioni richieste. Organizzazione dei dati e delle informazioni tra più siti selezionati per la ricerca.

	1.3. Gestire dati, informazioni e contenuti digitali.	Procedura per creare e salvare un documento digitale con una delle applicazioni presenti nella piattaforma in uso della scuola. Procedura per creare e condividere file e cartelle; caricare e scaricare file all'interno dello spazio di archiviazione in cloud.
COMUNICAZIONE E COLLABORAZIONE L'alunno sa interagire costruttivamente con i compagni e i docenti rispettando la netiquette. Opera in modo collaborativo condividendo risorse digitali, anche mediante l'utilizzo di spazi di archiviazione in cloud.	2.1. Interagire tramite le tecnologie digitali.	Procedura per comunicare e lavorare all'interno di un gruppo di lavoro, con utilizzo di un sistema di archiviazione basato sul cloud per condividere materiale con altri membri.
	2.2. Condividere tramite le tecnologie digitali.	
	2.4. Sviluppare forme di collaborazione tramite le tecnologie digitali.	
	2.3. Sviluppare le competenze di cittadinanza tramite le tecnologie digitali.	Regole per partecipare a discussioni e buone pratiche per un web sostenibile.
	2.5. Netiquette.	Regole per partecipare a videolezioni sincrone.
	2.6. Gestire l'identità digitale.	Procedura per leggere "profili" on line; creare e gestire account; partecipare a social network; seguire le tracce lasciate nella rete dalle proprie attività.
CREAZIONE DI CONTENUTI DIGITALI	3.1 Sviluppare contenuti digitali.	Procedura per realizzare mediante un programma di videoscrittura, una produzione

<p>L'alunno sa integrare elaborati del suo ingegno e materiali selezionati in rete anche al fine di realizzare prodotti multimediali che rispettino copyright e licenze e programmare semplici linee di codice.</p>		<p>scritta (narrazione, descrizione, relazione ...).</p> <p>Procedura per salvarne il risultato in un file di testo e recuperarlo all'interno del proprio pc o in uno spazio di archiviazione in cloud.</p>
	3.2. Integrare e rielaborare contenuti digitali.	<p>Procedura per creare attraverso un programma di presentazioni un prodotto che integra diverse tipologie di contenuto (scrittura, video, grafici, infografiche, immagini, animazioni...).</p>
	3.3. Copyright e licenze.	<p>Procedura per utilizzare risorse della rete rispettando copyright e licenze.</p>
	3.4. Programmare.	<p>Procedura per pianificare semplici righe di codice contenenti istruzioni attraverso software di programmazione visuale.</p>
<p>SICUREZZA</p> <p>L'alunno è consapevole dei rischi connessi all'uso della rete e dunque sa utilizzare procedure di protezione dei dati personali e di privacy. Comprende altresì quali tipologie di informazioni possano essere condivise senza arrecare danno a sé stessi o agli altri.</p>	4.1. Proteggere i dispositivi.	<p>Procedura per impostare un codice pin ed una password sicuri di accesso per proteggere il dispositivo.</p>
	4.2. Proteggere i dati personali e la privacy.	<p>Procedura per la protezione dei dati personali e privacy.</p>

	4.3. Tutelare la salute e il benessere.	<p>Tipologie di informazioni che si possono condividere su se stessi e gli altri in ambienti on line (differenza fra informazioni personali e dati sensibili...).</p> <p>Procedure di condivisione di materiali su cloud impostando la giusta modalità di condivisione (di visualizzazione o di modifica).</p>
	4.4. Proteggere l'ambiente.	<p>Procedura per impostare la modalità di risparmio batteria sul proprio dispositivo; un limite nell'uso dei dati mobil.</p> <p>Procedura per smaltire i rifiuti elettronici, documentandosi sulle giuste modalità.</p>
<p>PROBLEM SOLVING</p> <p>L'alunno è in grado di individuare, riconoscere e risolvere i principali problemi tecnici che si possono presentare durante l'utilizzo dei device.</p>	5.1. Risolvere i problemi tecnici.	<p>Procedura per descrivere un semplice problema tecnico.</p> <p>Procedura per utilizzare delle impostazioni per risolvere problemi relativi al suono, al video, attivare e disattivare la Wi-Fi, scegliere tra le Wi-Fi disponibili.</p>
	5.2. Identificare i bisogni e le soluzioni tecnologici.	
	5.3. Utilizzare le tecnologie digitali in modo creativo.	<p>Procedura per scegliere l'applicazione più adatta a ciò che vuole comunicare attraverso le tecnologie digitali tra quelle disponibili (fogli di calcolo, presentazioni, editor di testo, disegni,</p>

		mappe concettuali) per sviluppare l'argomento assegnato.
	5.4. Identificare gli squilibri nelle competenze digitali	Procedura di autovalutazione per identificare le difficoltà riscontrate nello svolgimento di un compito o gli aspetti da perfezionare.

5. IMPARARE A IMPARARE

PRIMARIA CLASSE 1		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno acquisisce le informazioni. Organizza il proprio apprendimento.	1 Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana. 2 Leggere l'orario delle lezioni giornaliero e settimanale e individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere.	Semplici strategie di memorizzazione. Semplici strategie di organizzazione del tempo.

PRIMARIA CLASSI 2-3		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
L'alunno acquisisce le informazioni. Individua semplici collegamenti. Organizza il proprio apprendimento.	1 Leggere un testo e porsi domande su di esso. 2 Rispondere a domande su un testo o su un video. 3 Utilizzare semplici strategie di memorizzazione. 4 Individuare semplici collegamenti tra	Semplici strategie di memorizzazione Schemi, tabelle, scalette. Semplici strategie di organizzazione del tempo.

	<p>informazioni già possedute.</p> <p>5 Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana.</p> <p>6 Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni principali di un testo narrativo o descrittivo; dividere un breve testo in sequenze.</p> <p>7 Compilare elenchi e liste; compilare semplici tabelle.</p> <p>8 Leggere l'orario delle lezioni giornaliero e settimanale e individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere.</p>	
--	---	--

PRIMARIA CLASSI 4-5		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno acquisisce ed interpreta l'informazione.</p> <p>Individua collegamenti e relazioni.</p> <p>Organizza il proprio apprendimento utilizzando varie fonti anche in funzione dei tempi</p>	<p>1 Ricavare informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti.</p> <p>2 Ricavare informazioni da fonti diverse.</p> <p>3 Leggere un testo e porsi domande su di esso.</p>	<p>Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione.</p> <p>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: grafici, tabelle, diagrammi.</p>

disponibili.	<p>4 Rispondere a domande su un testo.</p> <p>5 Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.</p> <p>6 Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta.</p> <p>7 Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi.</p> <p>8 Compilare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici tabelle.</p> <p>9 Organizzare i propri impegni scolastici e disporre del materiale in base all'orario settimanale.</p>	<p>Strategie di memorizzazione.</p> <p>Semplici strategie di studio.</p> <p>Strategie di organizzazione del tempo.</p>
--------------	--	--

SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3

TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Acquisire ed interpretare l'informazione.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni.</p> <p>Trasferire in altri contesti.</p>	<p>1 Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o</p>	<p>Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, sitografia, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze,</p>

<p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p>	<p>per scopo di studio).</p> <ol style="list-style-type: none"> 2 Utilizzare indici, dizionari, motori di ricerca, testimonianze e reperti. 3 Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo. 4 Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe. 5 Utilizzare strategie di memorizzazione. 6 Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute. 7 Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi. 8 Contestualizzare le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza; utilizzare le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio. 9 Applicare strategie di studio come, ad esempio, lettura globale; domande sul testo letto; lettura analitica, riflessione sul testo; 	<p>reperti.</p> <p>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali.</p> <p>Strategie di memorizzazione.</p> <p>Strategie di studio.</p> <p>Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.</p>
--	---	---

	<p>ripetizione del contenuto; ripasso del testo, con l'aiuto degli insegnanti.</p> <p>10 Descrivere alcune delle proprie modalità di apprendimento.</p> <p>11 Regolare i propri percorsi di azione in base ai feedback interni/esterni.</p> <p>12 Utilizzare strategie di autocorrezione.</p> <p>13 Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari.</p> <p>14 Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro.</p> <p>15 Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici.</p> <p>16 Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi.</p>	
--	---	--

6. SPIRITO D'INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ

PRIMARIA CLASSE 1

TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno effettua valutazioni rispetto a compiti. Porta a termine compiti. Realizza semplici progetti. Trova soluzioni a problemi di esperienza.	<ol style="list-style-type: none">1 Valutare aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto.2 Formulare proposte di gioco3 Confrontare la propria idea con quella altrui.4 Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro.5 Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza.6 Formulare ipotesi di soluzione.7 Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza.8 Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento ...9 Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro.	Regole della discussione. I ruoli e la loro funzione. Fasi di un problema. Fasi di un'azione. Modalità di decisione.

PRIMARIA CLASSE 2-3

TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno effettua valutazioni rispetto ai compiti, al proprio lavoro, al contesto.</p> <p>Valuta alternative,</p> <p>Prende decisioni.</p> <p>Assume e porta a termine compiti e iniziative.</p> <p>Pianifica e organizza il proprio lavoro.</p> <p>Realizza semplici progetti.</p> <p>Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 Valutare aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto. 2 Sostenere la propria opinione con argomenti coerenti. 3 Giustificare le scelte con semplici argomentazioni. 4 Formulare proposte di lavoro, di gioco. 5 Confrontare la propria idea con quella altrui. 6 Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro. 7 Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza. 8 Formulare ipotesi di soluzione. 9 Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza. 10 Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante. 	<p>Regole della discussione.</p> <p>I ruoli e la loro funzione.</p> <p>Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici).</p> <p>Fasi di un problema.</p> <p>Fasi di un'azione.</p> <p>Modalità di decisione.</p>

	<p>11 Spiegare le fasi di un esperimento, di una ricerca, di un compito.</p> <p>12 Qualificare situazioni incerte in: possibili, impossibili, probabili.</p> <p>13 Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento.</p> <p>14 Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro.</p> <p>15 Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti.</p>	
--	---	--

PRIMARIA CLASSI 4-5		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto.</p> <p>Valuta alternative.</p> <p>Prende decisioni.</p> <p>Assume e porta a termine compiti e Iniziative.</p>	<p>1 Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità.</p> <p>2 Assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine.</p> <p>3 Analizzare e spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali o di gruppo.</p>	<p>Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro.</p> <p>Modalità di decisione riflessiva.</p> <p>Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale.</p> <p>Le fasi di una procedura.</p>

<p>Pianifica e organizza il proprio lavoro.</p> <p>Realizza semplici progetti.</p> <p>Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving.</p>	<p>4 Descrivere le fasi di un compito o di un gioco.</p> <p>5 Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito.</p> <p>6 Collocare i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale.</p> <p>7 Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto o di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe.</p> <p>8 Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione.</p> <p>9 Applicare la soluzione e commentare i risultati.</p>	<p>Diagrammi di flusso.</p> <p>Fasi del problem solving.</p>
--	---	--

SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3

TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e</p>	<p>1 Assumere e portare a termine iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</p>	<p>Fasi del problem solving.</p> <p>Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale.</p> <p>Le fasi di una procedura.</p>

<p>iniziative.</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2 Pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, riprogrammando i percorsi quando necessario. 3 Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte. 4 Utilizzare strumenti di supporto alle decisioni. 5 Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui. 6 Individuare elementi certi, possibili, probabili nel momento di effettuare le scelte, considerando la possibilità dell'imprevisto. 7 Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo. 8 Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti. 9 Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità. 10 Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti. 	<p>Strumenti di progettazione: disegno tecnico; planning.</p> <p>Diagrammi di flusso.</p> <p>Strumenti per la decisione: tabella pro-contro; diagrammi di flusso; tabelle multicriteriali.</p> <p>Strategie di argomentazione e di comunicazione assertiva.</p>
--	---	---

	<p>11 Progettare ed eseguire semplici manufatti artistici e tecnologici; organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti.</p> <p>12 Calcolare i costi di un progetto e individuare modalità di reperimento delle risorse.</p> <p>13 Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili.</p> <p>14 Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta.</p> <p>15 Attuare le soluzioni e valutare i risultati.</p> <p>16 Suggestire percorsi di correzione o miglioramento.</p> <p>17 Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili.</p> <p>18 Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza.</p>	
--	--	--

7. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

STORIA

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>	<p>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze. 2 Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. 3 Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti. 	<p>Organizzatori temporali di successione.</p> <p>Organizzatori temporali di contemporaneità.</p> <p>Organizzatori temporali di durata.</p> <p>Ciclicità delle parti del giorno, della settimana, dei mesi e delle stagioni.</p> <p>Linea del tempo: la settimana, i mesi, le stagioni.</p> <p>Strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale, ...).</p>
<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI E PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Organizzare e rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante, disegni, semplici schemi temporali e frasi. 2 Riferire in modo semplice e coerente le 	

	conoscenze acquisite.	
--	-----------------------	--

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2-3		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<p>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare informazioni e conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti. 2 Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 3 Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti. 4 Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...). 5 Rappresentare graficamente e verbalmente le 	<p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, ciclicità.</p> <p>La successione logica (causa-effetto).</p> <p>Misurazione del tempo: l'orologio.</p> <p>Linee del tempo.</p> <p>Fonti iconografiche, scritte, orali e materiali.</p> <p>Fatti ed eventi della storia personale.</p> <p>Storia della Terra.</p> <p>Le origini della vita e l'evoluzione della specie.</p> <p>Il Paleolitico.</p>

	attività, i fatti vissuti e narrati.	Il Neolitico e l'età dei metalli.
<p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI E PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>1 Utilizzare semplici schemi utilizzando le conoscenze acquisite per comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni.</p> <p>2 Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4-5		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare</p>	<p>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>1 Ricavare informazioni da fonti di diversa natura e rappresentarle, in un quadro storico-sociale.</p> <p>2 Usare la linea del tempo per organizzare informazioni.</p> <p>3 Leggere una carta storico-geografica relativa</p>	<p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.</p> <p>Linee del tempo (il sistema di misura occidentale del tempo storico).</p> <p>Fonti storiche e loro reperimento.</p> <p>Cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.</p>

<p>successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<p>alle civiltà studiate e rappresentare le conoscenze.</p> <p>4 Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>	<p>Quadri di civiltà.</p> <p>Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella storia antica: Civiltà dei fiumi.</p> <p>Civiltà del Mediterraneo.</p> <p>Popoli italici, Etruschi, Romani, Divisione Impero Romano.</p>
<p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici per organizzare informazioni.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI E PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>1 Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>2 Utilizzare e/o produrre semplici mappe concettuali delle civiltà studiate.</p> <p>3 Ricavare e produrre informazioni da grafici/tabelle/carte storiche/reperti iconografici/testi di genere diverso, cartacei e digitali.</p> <p>4 Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>5 Elaborare in testi scritti gli argomenti studiati,</p>	

	anche usando risorse digitali.	
--	--------------------------------	--

SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p>	<p>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>1 Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>2 Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>3 Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>4 Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p>	<p>Concetti di: traccia - documento – fonte.</p> <p>Concetti di fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica.</p> <p>Funzione di: musei, archivi, biblioteche, monumenti, centri storici.</p> <p>Processi fondamentali – collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi e macrotrasformazioni relativi a:</p> <p>Storia italiana: i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento alle forme di potere medievali, alla formazione dello stato unitario, alla formazione della Repubblica.</p> <p>Storia dell'Europa: i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento alle</p>
<p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI E PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>1 Comprendere aspetti e strutture dei processi</p>	<p>Storia dell'Europa: i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento alle</p>

<p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	<p>storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>2 Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>3 Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p>4 Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p>5 Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>forme di potere medievali, alla formazione degli stati nazionali, alla costituzione dell'Unione Europea.</p> <p>Storia mondiale: dalle scoperte geografiche al colonialismo, dalla rivoluzione industriale alla globalizzazione.</p> <p>Storia locale: i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio.</p> <p>Componenti delle strutture sociali organizzate (vita materiale, economia, organizzazione politica, religione, cultura) di ogni civiltà studiata.</p> <p>Concetti di: successione, ordine cronologico, periodizzazione convenzionale.</p> <p>Principali periodizzazioni della storiografia occidentale.</p> <p>Linguaggio specifico della disciplina.</p>
---	---	--

ARTE E IMMAGINE

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	ESPRIMERSI E COMUNICARE 1 Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni e comunicare la realtà percepita. 2 Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici.	Tecniche di produzione di semplici manufatti. Organizzazione spaziale nel foglio. Tecniche grafico-pittoriche per raccontare esperienze e per illustrare storie. Immagini: soggetto e rapporti spaziali tra elementi.
È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI 1 Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme)	I colori primari. La figura umana. Le relazioni spaziali. Opere d'arte.

<p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>1 Individuare elementi caratterizzanti di alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.</p>	
---	---	--

<p>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2-3</p>		
<p>TRAGUARDI</p>	<p>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</p>	
	<p>ABILITÀ</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>1 Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni e comunicare la realtà percepita.</p> <p>2 Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.</p>	<p>Tecniche di produzione di semplici manufatti.</p> <p>Tecniche grafico-pittoriche-plastiche per illustrare filastrocche, storie ascoltate o inventate.</p> <p>Colori primari e secondari.</p> <p>Colori caldi e freddi.</p>
<p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>1 Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio).</p>	<p>Tecniche di lettura e rappresentazione della realtà (riproduzioni di semplici paesaggi, visti, copiati o inventati).</p> <p>La figura umana.</p>

<p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>1 Individuare elementi caratterizzanti di alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.</p>	<p>Tecniche di lettura di un dipinto, di una foto; soggetto, ambiente, stagione ...</p> <p>Le opere artistiche e artigianali appartenenti alla propria cultura.</p>
---	--	---

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4-5		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>1 Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni e comunicare la realtà percepita.</p> <p>2 Rielaborare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>3 Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.</p>	<p>Tecniche di produzione di semplici manufatti.</p> <p>Tecniche grafico-pittoriche-plastiche per Illustrare filastrocche, storie ascoltate o inventate.</p> <p>Rielaborazioni creative di immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).</p>
<p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>1 Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione</p>	<p>Il colore: gradazioni, combinazioni, contrasti, sfumature, chiaro-scuro e ombreggiature.</p> <p>Tecniche di lettura e rappresentazione della realtà circostante.</p> <p>Tecniche di lettura e rappresentazione della</p>

<p>provenienti da culture diverse dalla propria.</p>	<p>visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>2 Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio).</p>	<p>realtà (riproduzioni di semplici paesaggi, visti, copiati o inventati).</p> <p>Gli elementi in uno spazio (I piano - Il piano - sfondo).</p> <p>Percezione visiva: punto di vista e prospettiva.</p>
<p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>1 Individuare elementi caratterizzanti di alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura o ad altre culture.</p> <p>2 Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p>La figura umana.</p> <p>Il fumetto e il suo linguaggio (segni, simboli, immagini, personaggi,).</p> <p>Tecniche di lettura ed interpretazione di immagini (quali opere d'arte, fotografie, opere artistiche e artigianali appartenenti alla propria cultura) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p> <p>Conoscenza, tutela, salvaguardia ed apprezzamento del patrimonio artistico e culturale presente nel proprio territorio e di quello proveniente da altre culture.</p>

SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3

TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi.</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. 2 Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. 3 Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. 4 Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. 	<p>Tecniche diverse per la produzione per la produzione di elaborati grafici o creativi.</p> <p>Caratteristiche di materiali diversi per la produzione di elaborati grafici o creativi.</p> <p>Metodologie diverse per la produzione di elaborati grafici o creativi.</p> <p>Rapporto immagine-comunicazione e terminologia specifica per descrivere gli elementi significativi di un'immagine.</p> <p>Gli elementi e regole della grammatica visiva: punto, linea, superficie, luce, volume, colore, spazio, composizione.</p> <p>Gli elementi, le strutture e le regole del linguaggio visivo in funzione del loro valore espressivo e comunicativo per superare uno stereotipo.</p>

<p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato. 2 Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. 	<p>Le principali forme espressive e la loro funzione.</p> <p>Gli elementi fondamentali dei vari periodi artistici:</p> <ul style="list-style-type: none"> - arte preistorica - arte mesopotamica dell'Antico Egitto - arte greca - arte etrusca e romana - arte medievale (Romanico e Gotico) - arte rinascimentale (Il Quattrocento, il Cinquecento) - Il Barocco e il Rococò - Il Neoclassicismo - Il Romanticismo - Il Realismo - l'Impressionismo - Il Postimpressionismo - Le Avanguardie Storiche <p>Alcuni elementi del patrimonio artistico mondiale.</p>
<p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p>	<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. 2 Conoscere le tipologie del patrimonio 	<p>Conoscere le diverse tipologie del patrimonio culturale ed ambientale.</p> <p>Conoscere il patrimonio artistico del proprio territorio</p>

	<p>ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p>	<p>Conosce il patrimonio museale del proprio territorio.</p>
<p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>1 Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>1 Conoscere strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>	<p>Termini specifici relativi alla storia dell'arte e al linguaggio visuale</p> <p>Le tematiche del Restauro e della Conservazione dei Beni Culturali</p>

MUSICA

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>PRODUZIONE</p> <p>1 Eseguire brani vocali/strumentali.</p> <p>ASCOLTO</p> <p>1 Ascoltare e riconoscere suoni e rumori dell'ambiente.</p>	<p>Sonorità di ambienti.</p> <p>Materiale sonoro e musiche semplici per attività espressive e motorie.</p> <p>Canti, filastrocche, non-sense, proverbi, favole, racconti, etc.</p> <p>Giochi vocali individuali e di gruppo.</p> <p>Suoni e rumori naturali; suoni e rumori artificiali.</p> <p>Le sonorità del corpo.</p>

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2-3

TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>PRODUZIONE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Eseguire brani vocali/strumentali. 2 Decodificare e utilizzare sistemi di notazione convenzionali e/o non convenzionali. <p>ASCOLTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Ascoltare e riconoscere gli elementi basilari di semplici brani musicali. 	<p>Il suono nei suoi aspetti specifici: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <p>Brani musicali di vario genere.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <p>Giochi musicali.</p> <p>Corrispondenza tra eventi sonori e rappresentazione grafica.</p>

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4-5

TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice</p>	<p>PRODUZIONE</p> <p>1 Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>2 Decodificare e utilizzare sistemi di notazione convenzionali e/o non convenzionali.</p> <p>ASCOLTO</p> <p>1 Ascoltare e riconoscere gli elementi basilari di brani musicali.</p>	<p>Elementi di base del codice musicale.</p> <p>Canti e brani appartenenti ad epoche e generi diversi.</p> <p>Strumenti dell'orchestra.</p> <p>Autori di composizioni musicali di varie epoche.</p>

<p>brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>		
---	--	--

SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</p> <p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>	<p>PRODUZIONE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili. 2 Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale. 3 Improvvisare, rielaborare, brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. 4 Accedere alle risorse musicali presenti in rete. 5 Progettare/realizzare eventi sonori. 	<p>Elementi costitutivi del linguaggio musicale:</p> <ul style="list-style-type: none"> – valori musicali; – pentagramma; – posizione delle note; – battuta; – indicazione di tempo; – chiave di sol; – segni di prolungamento del suono; – i tagli addizionali; – alterazioni; – simboli musicali convenzionali.

<p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p>	<p>ASCOLTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. 2 Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali. 3 Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. 	<p>Caratteristiche, stili e generi in relazione a diversi contesti storico-culturali.</p>
--	--	---

EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1

TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p>	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). 2 Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<p>Il proprio corpo e quello degli altri (conoscere, individuare e denominare le parti che lo costituiscono).</p> <p>Gli schemi motori di base e le loro possibilità di applicazione.</p> <p>I concetti spaziali e topologici.</p> <p>Alcune sequenze.</p>
<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Assumere alcune posture e compiere gesti e azioni con finalità espressive e comunicative. 	<p>Consapevolezza delle proprie emozioni.</p>
<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p>	<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, 	<p>Giochi di movimento.</p> <p>Le regole dei giochi.</p> <p>I nessi temporali e causali delle azioni.</p>

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	collaborando con gli altri 2 Rispettare le regole in situazione di gioco.	
Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA 1 Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Alcune norme generali di igiene e di sicurezza.

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2-3

TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO 1 Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).	I concetti topologici in relazione allo spazio. Il concetto di destra e di sinistra su di sé e su gli altri. Le azioni degli schemi motori di base e la loro applicazione in forma combinata.

<p>gestualità tecniche.</p>	<p>2 Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Le proprie possibilità e i propri limiti in situazioni di equilibrio e disequilibrio.</p> <p>Le sequenze temporali.</p>
<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <p>1 Assumere alcune posture e compiere gesti e azioni con finalità espressive e comunicative.</p>	<p>Consapevolezza e gestione delle proprie emozioni .</p>
<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <p>1 Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>2 Rispettare le regole nella competizione sportiva.</p>	<p>Giochi di movimento.</p> <p>Le regole dei giochi.</p> <p>Semplici elementi del gioco-sport.</p>
<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e</p>	<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>1 Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p>Alcune norme generali di igiene e di sicurezza.</p>

alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.		
--	--	--

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4-5		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p>	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>1 Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</p> <p>2 Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>I concetti topologici in relazione allo spazio.</p> <p>Le azioni degli schemi motori e la loro applicazione in forma combinata.</p> <p>Le proprie possibilità e i propri limiti in situazioni di equilibrio e disequilibrio.</p> <p>Le sequenze temporali.</p>
<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <p>1 Assumere alcune posture e compiere gesti e azioni con finalità espressive e comunicative.</p>	<p>Consapevolezza e gestione delle proprie emozioni.</p> <p>Riconoscimento e rispetto delle emozioni altrui.</p>
<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura</p>	<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <p>1 Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara,</p>	<p>Giochi di movimento.</p> <p>Semplici elementi del gioco-sport.</p>

<p>pratica sportiva.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>collaborando con gli altri.</p> <p>2 Rispettare le regole nella competizione sportiva, saper accettare la sconfitta, vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>Il Fair play.</p>
<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>	<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>1 Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p>Alcune norme generali di igiene e di sicurezza.</p>

SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3

TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p>	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>1 Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p>	<p>Conoscenza e utilizzo delle proprie capacità coordinative in situazioni complesse.</p> <p>Corsa di resistenza e di velocità.</p>

	<p>2 Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>3 Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p>	<p>Lavori in circuito, percorsi, esercizi e giochi per incrementare forza, resistenza, velocità.</p> <p>Esercizi di potenziamento per muscoli addominali, dorsali, arti superiori e inferiori. Esercizi per lanci e salti.</p> <p>Esercizi per riconoscere l'arto dominante per saltare, lanciare, calciare.</p> <p>Esercizi individuali, a coppie, percorsi e circuiti, per migliorare l'equilibrio statico-dinamico, coordinazione oculo-manuale e podalica.</p> <p>Orientarsi nello spazio, valutare distanze, direzioni e tempi. Andature coordinative arti superiori ed inferiori.</p> <p>Memorizzare sequenze ritmiche o schemi motori più complessi.</p>
<p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>	<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <p>1 Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>2 Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>3 Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati</p>	<p>Regole di alcune discipline sportive.</p> <p>Conoscenza delle tecniche e delle tattiche dei giochi sportivi.</p> <p>Conoscenza dei gesti arbitrali più importanti.</p> <p>Esercizi di tecnica e tattica di sport di squadra e individuali.</p> <p>Eseguire gli elementi tecnici delle discipline sportive ai fini di una reale autovalutazione delle</p>

	<p>assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>4 Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p> <p>5 Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p>	<p>proprie e altrui capacità.</p> <p>Partecipare a gare, manifestazioni.</p>
<p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.</p>	<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <p>1 Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p>	<p>Elementi di comunicazione verbale e non verbale.</p>
<p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>1 Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>2 Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</p> <p>3 Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche</p>	<p>Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia.</p> <p>Conoscenza degli effetti del movimento sull'apparato cardio-respiratorio e muscolare.</p> <p>Normative di sicurezza e prevenzione dei rischi.</p> <p>Conoscenza degli effetti dell'attività motoria per il benessere della persona.</p> <p>Pratica di semplici interventi di primo soccorso.</p>

	<p>rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p> <p>4 Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>5 Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p>	<p>Indicazioni su:</p> <ul style="list-style-type: none"> -rischi dell'ambiente (palestra) -uso di attrezzature e funzione dell'attivazione muscolare (riscaldamento) -attività motoria per star bene.
--	--	---

RELIGIONE CATTOLICA

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre.	<p>DIO E L'UOMO</p> <p>1 Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>2 Ascoltare, leggere alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione.</p>	Il racconto della Creazione.
Conosce dati fondamentali della vita di Gesù.	<p>DIO E L'UOMO</p> <p>1 Conoscere Gesù di Nazareth, crocifisso e risorto.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>1 Ascoltare, leggere alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui gli episodi chiave dei</p>	Gesù in Palestina.

	racconti evangelici.	
Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO 1 Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua.	I segni del Natale. I simboli della Pasqua.
Conosce la Chiesa.	DIO E L'UOMO 1 Individuare i tratti essenziali della Chiesa.	La chiesa come edificio

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2-3

TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
CLASSE SECONDA		
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre	DIO E L'UOMO 1 Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI 1 Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione.	Il Creato.

<p>L' alunno conosce dati fondamentali della vita di Gesù</p>	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>1 Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici.</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <p>1 Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p>Gesù in Palestina.</p>
<p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.</p>	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>1 Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente.</p>	<p>Gli eventi del Natale e della Pasqua.</p>
<p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo; inizia a conoscere i Sacramenti e comprende la funzione che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>DIO E L'UOMO</p> <p>1 Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. - Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <p>1 Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>	<p>La Chiesa.</p>
<p>CLASSE TERZA</p>		

<p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p>	<p>DIO E L'UOMO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. 2 Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio. 	<p>La Bibbia e la religiosità.</p>
<p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. 2 Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele. <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Riconoscere i segni delle feste religiose, in particolare della Pasqua ebraica, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare. 	<p>La storia della salvezza</p>

Riconosce il significato cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	I VALORI ETICI E RELIGIOSI 1 Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio.	Pasqua ebraica e Pasqua cristiana.
---	---	------------------------------------

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4-5		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
CLASSE QUARTA		
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e documento fondamentale della nostra cultura; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<p>DIO E L'UOMO</p> <p>1 Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>1 Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p>	<p>Gesù in Palestina.</p> <p>I vangeli e gli Evangelisti.</p>

<p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;</p>	<p>2 Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>1 Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>2 Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <p>1 Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p>	<p>Gli eventi del Natale e della Pasqua.</p> <p>Le prime comunità cristiane.</p>
<p>CLASSE QUINTA</p>		
<p>L' alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>DIO E L'UOMO</p> <p>1 Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</p> <p>2 Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</p> <p>3 Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le</p>	<p>La storia della Chiesa.</p>

<p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p>	<p>prospettive del cammino ecumenico.</p> <p>4 Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>1 Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p> <p>2 Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p> <p>3 Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>1 Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>2 Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<p>Le grandi Religioni.</p>
--	--	-----------------------------

	1 Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.	
--	---	--

SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3

TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Sapersi porre domande di senso, interrogandosi sul trascendente, essendo in grado di cogliere l'intreccio tra cultura e religione.</p> <p>Saper individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della Storia della salvezza.</p> <p>Saper riconoscere i linguaggi espressivi della fede e saper individuare le tracce presenti in ambito italiano, europeo e mondiale, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, spirituale e</p>	<p>1 Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>2 Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico – cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, Messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio) e confrontarle con quelle di altre religioni.</p> <p>3 Comprendere l'idea centrale e gli elementi essenziali del testo; riconoscere i generi letterari presenti nella Bibbia; saper consultare la Bibbia; saper adoperare la Bibbia come documento storico e culturale e apprendere che nella fede cristiana è accolta come "Parola di Dio".</p> <p>4 Conoscere l'identità storica, la predicazione e</p>	<p>Il sentimento religioso nella preistoria; la religione mesopotamica; la religione egizia; la religione greca; la religione romana.</p> <p>Dal politeismo al monoteismo; le origini del popolo ebraico; Abramo e la scelta del monoteismo; dalla schiavitù alla Pasqua; il Decalogo; l'arrivo nella Terra Promessa; in attesa del Messia.</p> <p>Dal racconto al testo; la formazione dei testi</p>

<p>culturale.</p> <p>L'alunno sa proseguire nella comprensione della storia della salvezza attraverso la vita e l'insegnamento di Gesù</p> <p>Saper ricostruire gli elementi fondamentali della Storia della Chiesa, confrontandoli con la storia civile elaborando criteri per un'interpretazione consapevole.</p> <p>L'alunno individua nella fondazione della Chiesa una tappa della Storia della salvezza.</p> <p>L'alunno sa riconoscere alcuni aspetti dei linguaggi espressivi della fede.</p> <p>Saper interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>	<p>l'opera di Gesù, correlandole alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale, riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo.</p> <p>5 Riconoscere la vicenda della morte e risurrezione di Cristo nella prospettiva dell'evento pasquale.</p> <p>6 Saper adoperare i Vangeli e il libro degli Atti come documento storico culturale, accolti nella fede cristiana come Parola di Dio.</p> <p>7 Saper comprendere il significato dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p> <p>8 Saper riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa</p> <p>9 Comprendere nelle domande dell'uomo le tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>10 Comprendere alcune caratteristiche fondamentali delle principali religioni diffuse al mondo.</p> <p>11 Confrontarle con le categorie fondamentali della fede ebraico- cristiana e con le sue manifestazioni.</p> <p>12 Focalizzare l'attenzione su strutture e luoghi sacri delle varie religioni.</p> <p>13 Affrontare il dialogo scambiando informazioni, idee ed esprimendo il proprio</p>	<p>biblici; i generi letterari presenti; la Bibbia al tempo di Gesù; il Nuovo Testamento; il canone cristiano; i Vangeli, lettura e interpretazione della Sacra Scrittura; l'influenza della Bibbia nell'arte e nella musica.</p> <p>La situazione politica della Palestina al tempo di Gesù; i gruppi religiosi; la società giudaica; le fonti cristiane e non cristiane riguardo all'esistenza storica di Gesù; la nascita e l'infanzia; l'inizio della vita pubblica; la predicazione di Gesù; l'Ultima Cena; l'arresto e il processo; la crocifissione e la sepoltura; la risurrezione.</p> <p>Le fonti per conoscere la comunità primitiva; la Pentecoste e l'annuncio del Vangelo.</p> <p>La missione di Pietro e Paolo; il Concilio di Gerusalemme; gli scritti e il messaggio di Paolo; cristianesimo e Impero romano; i martiri cristiani; il cristianesimo religione dell'Impero; la</p>
--	---	--

<p>L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione.</p> <p>L'alunno inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti.</p> <p>L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p>	<p>punto di vista</p> <p>14 Individuare e rispettare il punto di vista dell'altro.</p> <p>15 Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>16 Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana</p> <p>17 Riconoscere l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p> <p>18 Riconoscere le proprie attitudini e riflettere sui propri limiti.</p> <p>19 - Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte, ma non conflittuali dell'uomo e del mondo</p> <p>20 Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine</p> <p>21 Ricavare informazioni da varie fonti</p>	<p>definizione della fede; la nascita del monachesimo; il monachesimo benedettino; lo Scisma d'Oriente; alla conquista dell'Oriente ;La lotta alle eresie; gli ordini mendicanti; la Riforma protestante; differenze dottrinali e dialogo; La chiesa e la questione sociale; le missioni cristiane; la chiesa e i totalitarismi; il Concilio Vaticano II.</p> <p>Simboli e segni sacri nelle religioni; i sacramenti e la liturgia.</p> <p>Ebraismo.</p> <p>ISLAM.</p> <p>Induismo.</p> <p>Buddhismo.</p> <p>Shintoismo.</p> <p>Confucianesimo.</p> <p>Taoismo.</p> <p>Il Decalogo;Il Discorso della montagna;il compimento della Legge;il comandamento dell'amore; l'amore come carità; l'amore, misura di tutte le cose.</p> <p>La difesa della vita; le risposte della scienza e della fede; la promozione della giustizia;</p>
---	--	--

		<p>l'impegno nel lavoro; la difesa dei diritti; la salvaguardia del Creato; per un'economia solidale.</p>
--	--	---

ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL'IRC

SCUOLA PRIMARIA 1-2-3-4-5		
TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno attua forme di collaborazione e sviluppa atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi.</p> <p>Riconosce le diverse identità culturali, le apprezza e le rispetta.</p> <p>Si assume e gestisce incarichi nella realizzazione di compiti, attività e progetti.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 Progettare e realizzare un'attività (in modo collaborativo) per uno scopo comune. 2 Manifestare senso di responsabilità e comprendere l'importanza della fiducia reciproca. 3 Acquisire la consapevolezza che il rispetto degli altri è il fondamento per la convivenza civile. 4 Riconoscere la diversità come ricchezza. 5 Sviluppare comportamenti e atteggiamenti corretti riguardanti il rispetto del proprio territorio. 6 Riconoscere l'importanza dell'ambiente e la sua tutela. 7 Comprendere il valore del patrimonio culturale. 8 Assumere consapevolezza dei propri diritti e doveri. 	<p>Sistemi socioculturali diversi dal proprio, delle principali caratteristiche e tradizioni.</p> <p>Il territorio proprio e altrui dal punto di vista naturale e culturale.</p> <p>I Diritti dell'Infanzia.</p> <p>Le principali tematiche e problematiche ambientali del mondo contemporaneo.</p>

SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE 1-2-3

TRAGUARDI	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno/a comprende il valore della convivenza civile e l'importanza della condivisione, cooperazione e solidarietà tra le persone.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento responsabile, riconoscendo il proprio ruolo all'interno del gruppo di appartenenza e rispettando quelli altrui.</p> <p>Riconosce il senso della legalità attraverso l'individuazione e il rispetto dei diritti e doveri nei singoli contesti in cui si trova (famiglia, scuola, gruppo coetanei, ecc.).</p> <p>Riconosce il valore dell'ambiente e la necessità della sua salvaguardia.</p>	<p>9 Interiorizzare il rispetto delle regole come strumenti indispensabili per una serena e autentica convivenza civile.</p> <p>10 Conoscere e comprendere i valori primari che sono alla base di ogni società civile (diritti, doveri).</p> <p>11 Saper individuare comportamenti scorretti e dettati dai pregiudizi.</p> <p>12 Implementare atteggiamenti di accettazione, collaborazione e aiuto reciproco verso e con i compagni.</p> <p>13 Saper interagire in modo rispettoso con gli altri manifestando il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette e argomentate.</p> <p>14 Riconoscere ed accettare l'altro nella sua identità/diversità e comprendere che le diversità costituiscono una ricchezza per l'intera società.</p> <p>15 Riflettere su temi che accrescono la coscienza civica rispetto a problemi individuali e collettivi.</p>	<p>Concetto di regola, regolamento, legge.</p> <p>Le diverse identità culturali.</p> <p>Diritti Umani fondamentali.</p> <p>Le problematiche sociali ed ambientali espresse nei goal dell'Agenda 2030.</p>

8. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA

Aspetti contenutistici e metodologici

Nel rispetto dell'autonomia organizzativa e didattica di ciascuna istituzione scolastica, le Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica (giugno 2020) si sviluppano intorno a tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate:

1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

La conoscenza, la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare. Esso contiene e pervade tutte le altre tematiche, poiché le leggi ordinarie, i regolamenti, le disposizioni organizzative, i comportamenti quotidiani delle organizzazioni e delle persone devono sempre trovare coerenza con la Costituzione, che rappresenta il fondamento della convivenza e del patto sociale del nostro Paese. Collegati alla Costituzione sono i temi relativi alla conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite. Anche i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (ad esempio il codice della strada, i regolamenti scolastici, dei circoli ricreativi, delle Associazioni...) rientrano in questo primo nucleo concettuale, così come la conoscenza dell'Inno e della Bandiera nazionale.

2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

L'Agenda 2030 dell'ONU ha fissato i 17 obiettivi da perseguire entro il 2030 a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile. Gli obiettivi non riguardano solo la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psico-fisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità. In questo nucleo, che trova comunque previsione e tutela in molti articoli della Costituzione, possono rientrare i temi riguardanti l'educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per gli animali e i beni comuni, la protezione civile.

3. CITTADINANZA DIGITALE

Alla cittadinanza digitale è dedicato l'intero articolo 5 della Legge, che esplicita le abilità essenziali da sviluppare nei curricoli di Istituto, con gradualità e tenendo conto dell'età degli studenti.

Per "Cittadinanza digitale" deve intendersi la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.

Sviluppare questa capacità a scuola, con studenti che sono già immersi nel web e che quotidianamente si imbattono nelle tematiche proposte, significa da una parte consentire l'acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo di stare nel mondo, dall'altra mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto.

Le finalità dell'insegnamento

L'azione didattica dei docenti che si occupano di educazione civica è indirizzata al raggiungimento dei seguenti traguardi:

- 4 Formare cittadini responsabili ed attivi
- 5 Promuovere la partecipazione alla vita civica, culturale e sociale delle comunità
- 6 Indurre al rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri
- 7 Sviluppare la conoscenza della Costituzione
- 8 Promuovere apprendimenti che fortifichino il senso di cittadinanza
- 9 Stimolare la condivisione dei principi della sostenibilità
- 10 Preparare ad accogliere le sfide del presente e dell'immediato futuro
- 11 Sviluppare competenze di cittadinanza così come previsto dalla Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018
- 12 Educare alla cittadinanza digitale.

La prospettiva trasversale dell'insegnamento di educazione civica.

La trasversalità dell'insegnamento offre un paradigma di riferimento diverso da quello delle discipline. L'educazione civica supera i canoni di una tradizionale disciplina, assumendo più propriamente la valenza di matrice valoriale trasversale finalizzata a sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extra-disciplinari.

La contitolarità dell'insegnamento e il coordinamento delle attività

La Legge prevede che all'insegnamento dell'educazione civica siano dedicate non meno di 33 ore per ciascun anno scolastico. Esse sono svolte, nell'ambito della declinazione annuale delle attività didattiche, da vari docenti del Consiglio di Classe / Équipe pedagogica cui l'insegnamento è affidato.

Il coordinamento viene attribuito ad uno dei docenti contitolari dell'insegnamento. I docenti, sulla base della programmazione già svolta in seno al Consiglio di classe / Équipe pedagogica potranno proporre attività didattiche che sviluppino, con sistematicità e progressività, conoscenze e abilità relative ai tre nuclei fondamentali sopra indicati, avvalendosi di unità didattiche di singoli docenti e di unità di apprendimento e moduli interdisciplinari trasversali condivisi da più docenti. Il tempo dedicato all'implementazione di ciascuna azione didattica, svolta dai singoli docenti, è definito dalle tabelle seguenti.

La valutazione

L'insegnamento dell'educazione civica è oggetto di valutazioni periodiche e finali.

A tal fine, il Coordinatore della disciplina raccoglie dai colleghi del CdC/ÉP tutti gli elementi utili a formulare una valutazione condivisa.

Il voto di educazione civica concorre all'ammissione alla classe successiva e/o all'Esame di Stato del primo ciclo di istruzione.

Precisazioni finali

Il presente documento potrebbe essere sottoposto a revisione nel corso degli anni.

SCUOLA PRIMARIA

INSEGNAMENTO TRASVERSALE – CONTITOLARITÀ

33 ORE/ANNO

VOTO CON GIUDIZIO IN I E II QUADRIMESTRE

PROPOSTA DI GIUDIZIO EFFETTUATA DAL COORDINATORE E GIUDIZIO ATTRIBUITO DAL CONSIGLIO

Integrazione al profilo delle competenze previste al termine della Scuola Primaria

Traguardi di apprendimento al termine della V Primaria

L'alunno, al termine della quinta primaria, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.

È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.

Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura.

Comprende i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e di rispetto del territorio circostante.

Sa riconoscere il valore del riciclaggio e applicarlo nella vita quotidiana.

Riconosce l'importanza delle associazioni di volontariato e della protezione civile che operano nel territorio.

In rapporto all'età, è in grado di distinguere i diversi dispositivi e di utilizzarli adeguatamente, manifestando comportamenti corretti nell'uso del web.

Ha sviluppato conoscenze e competenze basilari in materia di educazione alla salute.

Sa applicare le conoscenze di educazione stradale attinenti alla sua vita quotidiana e le disposizioni di sicurezza in caso di evacuazione

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 1

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</p> <p>L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé e della comunità.</p> <p>Riconosce l'importanza dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità.</p> <p>È consapevole dei propri comportamenti e del proprio ruolo all'interno della famiglia, della scuola e del gruppo dei pari.</p>	<p>Sapersi comportare rispettando le regole di convivenza civile e ogni forma di diversità.</p> <p>Partecipare in modo attivo ad attività e conversazioni collettive collaborando con gli altri.</p>	<p>Norme igieniche e cura della persona.</p> <p>Regole della conversazione.</p> <p>Le emozioni come manifestazione della propria interiorità.</p> <p>Regolamento della classe e della scuola.</p> <p>Le regole nei giochi di gruppo.</p> <p>Le regole della strada per pedoni e ciclisti.</p> <p>Protocolli di evacuazione.</p> <p>Formule di saluto e di cortesia (anche in inglese).</p> <p>Le regole della convivenza civile (in relazione all'età).</p>
<p>2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p> <p>L'alunno comprende i concetti del prendersi cura dell'ambiente.</p> <p>Comprende e manifesta rispetto verso l'ambiente e la natura.</p> <p>Sa classificare i rifiuti.</p>	<p>Riconoscere l'importanza dell'ambiente.</p> <p>Rispettare l'ambiente e gli animali</p>	<p>Le regole di rispetto dell'ambiente e degli animali e la loro applicazione nel quotidiano (es. raccolta differenziata).</p>

<p>3. CITTADINANZA DIGITALE</p> <p>In rapporto all'età, è in grado di distinguere e di utilizzare i diversi dispositivi.</p>	<p>Imparare ad usare i principali dispositivi in modo corretto.</p>	<p>I principali dispositivi: come usarli per semplici attività scolastiche.</p>
---	---	---

SCUOLA PRIMARIA CLASSE 2-3

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</p> <p>L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé e della comunità.</p> <p>Riconosce l'importanza dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità.</p> <p>È consapevole dei propri comportamenti e del proprio ruolo all'interno della famiglia, della scuola e del gruppo dei pari.</p> <p>Conosce e applica gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alla sua vita quotidiana.</p>	<p>Assumere consapevolezza dei propri diritti e doveri rispettando ogni forma di diversità (classe 3[^]).</p> <p>Sapersi muovere rispettando le regole stradali.</p> <p>Sapersi comportare rispettando le regole di convivenza civile</p> <p>Individuare i fattori di uno stile di vita sano e corretto.</p> <p>Partecipare in modo costruttivo ad attività e conversazioni collettive collaborando con gli altri.</p>	<p>Norme igieniche e cura della persona.</p> <p>Strategie essenziali per l'ascolto.</p> <p>Regole della conversazione.</p> <p>Le emozioni come manifestazione della propria interiorità.</p> <p>Regolamento della classe e della scuola.</p> <p>Le regole nei giochi di gruppo.</p> <p>Protocolli di evacuazione.</p> <p>Formule di saluto e di cortesia (anche in inglese).</p> <p>Distinzione tra diritti e doveri.</p> <p>Le regole della convivenza civile (in relazione all'età).</p> <p>Le regole della strada per pedoni e ciclisti.</p>

<p>2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p> <p>L'alunno comprende i concetti del prendersi cura dell'ambiente.</p> <p>Comprende e manifesta rispetto verso l'ambiente e la natura.</p> <p>Sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclo.</p>	<p>Riconoscere l'importanza dell'ambiente e della sua tutela.</p> <p>Rispettare l'ambiente e gli animali.</p>	<p>Le regole di rispetto dell'ambiente e degli animali e la loro applicazione nel quotidiano (es. raccolta differenziata).</p> <p>L'ambiente come ecosistema: rispetto di piante e animali.</p> <p>Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura.</p>
<p>3. CITTADINANZA DIGITALE</p> <p>In rapporto all'età, è in grado di distinguere e di utilizzare i diversi dispositivi.</p>	<p>Imparare ad usare i principali dispositivi in modo corretto.</p>	<p>I principali dispositivi: come usarli per semplici attività scolastiche.</p>

<p>SCUOLA PRIMARIA CLASSE 4-5</p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p>	<p>ABILITÀ</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<p>1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</p> <p>L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità,</p>	<p>Assumere consapevolezza dei propri diritti e doveri rispettando ogni forma di diversità e comprendendo il concetto di legalità.</p> <p>Sapersi muovere rispettando le regole stradali</p> <p>Individuare i fattori di uno stile di vita sano e corretto.</p> <p>comprendere l'importanza della cittadinanza attiva.</p>	<p>Il sé, le proprie capacità, i propri interessi.</p> <p>Il bullismo.</p> <p>Regolamento della classe e della scuola.</p> <p>Regole dei giochi di squadra.</p> <p>Protocolli di evacuazione.</p>

<p>È consapevole dell'importanza di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità.</p> <p>Conosce e applica gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alla sua vita quotidiana.</p> <p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Comune e comincia a riconoscere i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali.</p>	<p>Partecipare alle attività e conversazioni collettive interagendo in modo costruttivo e rispettando punti di vista diversi.</p>	<p>Le regole della strada per pedoni e ciclisti. Regole delle varie situazioni comunicative. Alcuni articoli della Costituzione (tra i primi 12). I concetti di Comune, Provincia e Regione I simboli nazionali. Le associazioni di volontariato e la protezione civile.</p>
<p>2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p> <p>L'alunno comprende i concetti del prendersi cura dell'ambiente.</p> <p>Comprende e promuove il rispetto verso l'ambiente e la natura.</p> <p>Sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclo.</p> <p>Ha sviluppato conoscenze e competenze in</p>	<p>Riconoscere l'importanza dell'ambiente e la sua tutela.</p> <p>Comprendere il valore del patrimonio culturale.</p>	<p>Le regole di rispetto dell'ambiente e l'applicazione. nel quotidiano (es. raccolta differenziata). L'ambiente come ecosistema: rispetto di piante e animali. Elementi di sviluppo sostenibile. Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura. La piramide alimentare e la sana alimentazione. Le abitudini di vita corrette. Alcuni monumenti e opere d'arte del patrimonio culturale italiano.</p>

<p>materia di educazione alla salute.</p>		<p>La bandiera italiana. Inno d'Italia.</p>
<p>3. CITTADINANZA DIGITALE</p> <p>In rapporto all'età, è in grado di distinguere i diversi dispositivi e di utilizzarli correttamente.</p> <p>In rapporto all'età, utilizza il web per ricercare informazioni.</p> <p>È consapevole dei rischi della rete.</p>	<p>Comprendere alcune regole della cittadinanza digitale.</p>	<p>I principali dispositivi: come usarli per semplici attività scolastiche. Semplici programmi informatici Opportunità e rischi della rete (privacy, tutela dei dati...) Strategie per reperire informazioni in rete (fonti attendibili e non attendibili...). Il cyberbullismo.</p>

SCUOLA PRIMARIA

Tutti i docenti di scuola primaria cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica forniranno elementi sulla valutazione sia al termine del primo che del secondo quadrimestre. Pertanto i contenuti di seguito illustrati andranno distribuiti nel corso dell'anno scolastico.

CLASSE 1^		
DISCIPLINA	TEMI	ARGOMENTI TRATTATI
ITALIANO	Conoscenza di sé e degli altri	Io, i miei bisogni, le mie potenzialità e quelli degli altri. Le mie emozioni. Incarichi e ruoli nella classe e nel gruppo. Rispetto delle regole.
MATEMATICA	Risolvere situazioni problematiche Sperimentare la quantità con materiali di recupero	Risoluzione argomentata di situazioni problematiche. Utilizzo di materiali di riciclo
ARTE	Esprimere le proprie emozioni attraverso il disegno o attività espressive.	Rappresentazioni grafiche e artistiche.
MUSICA	Conoscere la propria identità culturale attraverso canti corali. Esprimere le proprie emozioni attraverso il canto e l'uso del corpo.	Canti Sequenze ritmiche.

INGLESE	Conoscenza di sé e degli altri	Formule di saluto e presentazione.
EDUCAZIONE FISICA	Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri.	Il gioco per condividere e collaborare nelle attività in modo costruttivo, creativo, nel rispetto delle regole. Le emozioni e le loro manifestazioni corporee su di sé e sugli altri. Controllo dei propri movimenti in un contesto di sicurezza (prove evacuazione).
STORIA	Rispetto delle regole condivise. Conoscere i propri compiti nell'esperienza quotidiana (a casa, nel territorio, a scuola, ecc..) nel contesto del proprio ruolo.	Regole di comportamento nei diversi contesti e momenti della giornata.
RELIGIONE CATTOLICA	Accettare e rispettare "l'altro" come "diverso" da sé. Riconoscere le diversità culturali e religiose e rispettarle.	Creato e costruito. Sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale. Tradizioni culturali. Diverse religioni.
GEOGRAFIA	Rispetto dell'ambiente scolastico Sicurezza	Conoscere i diversi spazi della scuola e le loro funzioni. Regole e percorsi di sicurezza: prove di evacuazione.
TECNOLOGIA	Conoscere l'uso corretto dei materiali e degli arredi scolastici. Assumere un comportamento corretto verso le persone, gli ambienti, gli oggetti e gli arredi scolastici.	Uso corretto dei materiali e degli arredi scolastici. Lavorare in modo costruttivo e creativo con i compagni utilizzando spazi, strumenti e materiali. Comprendere le regole per la sicurezza negli spostamenti a piedi e in bicicletta.

	Educazione stradale.	
SCIENZE	<p>Rispetto dell'ambiente. Comprendere che l'igiene personale è importante per la propria salute e per i rapporti sociali. Definire azioni concrete per dimostrare rispetto per la natura. Riconoscere i cibi sani necessari per il proprio benessere. Educazione alimentare.</p>	<p>Rispetto della natura: raccolta differenziata. Norme igieniche. Regole di rispetto dell'ambiente e degli animali. (Progetti di ed. ambientale, ed. alimentare, sviluppo sostenibile). L'importanza del consumo di frutta e verdura.</p>
TOTALE ORE ANNUE	33 ore	

CLASSI 2 [^] -3 [^]		
DISCIPLINA	TEMI	ARGOMENTI TRATTATI
ITALIANO	Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri.	Regole della classe. Emozioni e sensazioni.
MATEMATICA	Educare la capacità di formulare ipotesi, di progettare, di sperimentare, di discutere e argomentare le proprie scelte comprendendo il punto di vista altrui.	Raccolta e analisi di dati. Risoluzione argomentata di situazioni problematiche. Leggere, comprendere e spiegare grafici.
INGLESE	Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri.	Emozioni e sentimenti.
RELIGIONE CATTOLICA	Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri.	Io, tu, noi: riconoscere le proprie peculiarità e quelle degli altri, scoprire le diversità come risorsa.
ARTE	Rispetto dell'ambiente.	Realizzazione di semplici manufatti, anche con materiali di riciclo.
MUSICA	Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri.	Emozioni in musica.
EDUCAZIONE FISICA	Rispetto delle regole.	Fair play.
STORIA	Riconoscere la necessità delle regole per disciplinare la vita di un gruppo.	Causa ed effetto. Forme di aggregazione nel gruppo.
GEOGRAFIA	Rispetto dell'ambiente.	Regole di sicurezza: prove di evacuazione.

		Regole negli ambienti: mare, montagna e città. Conoscere e riflettere sui danni al paesaggio prodotti dall'azione dell'uomo nel tempo.
SCIENZE	Rispetto dell'ambiente. Educazione alimentare.	Rispetto degli esseri viventi e degli ecosistemi. L'importanza del consumo di frutta e verdura.
TECNOLOGIA	Educazione stradale. Risparmio delle risorse. Rispetto dell'ambiente. Sicurezza.	Conoscere la funzione e usare correttamente i materiali e gli arredi scolastici. Raccolta differenziata. Comprendere le regole per la sicurezza negli spostamenti a piedi e in bicicletta. Regole di sicurezza: prove di evacuazione.
TOTALE ORE ANNUE	33 ore	

CLASSI 4 [^] -5 [^]		
DISCIPLINA	TEMI	ARGOMENTI TRATTATI
ITALIANO	Dignità della persona. Istituzioni nazionali ed internazionali.	Manifestare il senso dell'identità personale con la consapevolezza delle proprie emozioni e dei propri sentimenti controllati ed espressi in modo adeguato. Principi della Costituzione Italiana. Diritti umani, diritti dell'infanzia e dell'adolescenza. Ricorrenze del calendario laico.
STORIA	Identità ed appartenenza. Forme di governo.	Riconoscere e rispettare i valori sanciti in alcuni articoli della Carta Costituzionale (rispetto dell'altro in un'ottica inclusiva).

		<p>Origine della Democrazia.</p> <p>Storia della Costituzione italiana.</p>
GEOGRAFIA	<p>Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile, tutela del patrimonio ambientale.</p> <p>Istituzioni nazionali ed internazionali.</p>	<p>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, per la salute propria e altrui e per il rispetto delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.</p> <p>Parchi locali, regionali e nazionali.</p> <p>Istituzioni dello Stato italiano.</p> <p>Istituzioni dell'UE e degli organismi internazionali.</p>
SCIENZE	<p>Rispetto dell'ambiente.</p> <p>Educazione alla salute e al benessere.</p> <p>Educazione alimentare.</p>	<p>L'ecosistema e la biodiversità.</p> <p>Obiettivi per lo sviluppo sostenibile: agenda 2030.</p> <p>Energie rinnovabili.</p> <p>Comprendere l'importanza di una alimentazione sana.</p>
TECNOLOGIA	<p>Sicurezza.</p> <p>Educazione alla cittadinanza digitale.</p>	<p>Prova di evacuazione.</p> <p>Uso consapevole e responsabile delle risorse digitali.</p> <p>Sensibilizzazione al problema del cyberbullismo.</p> <p>Internet e utilizzo consapevole.</p>

MATEMATICA	Educare la capacità di formulare ipotesi, di progettare, di sperimentare, di discutere e argomentare le proprie scelte comprendendo il punto di vista altrui.	Raccolta e rappresentazione dei dati (grafici, tabelle) . Lettura, interpretazione e verbalizzazione dei dati (grafici e tabelle).
EDUCAZIONE FISICA	Formazione di base in materia di salute e sicurezza.	Comprensione dell'importanza dell'attività fisica per il benessere dell'individuo. Seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.
INGLESE	Identità ed appartenenza.	Mostrare attenzione alle diverse culture e valorizzare gli aspetti peculiari.
RELIGIONE CATTOLICA	Identità ed appartenenza.	Elementi di particolare valore culturale e ambientale da scoprire e valorizzare.
MUSICA	Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale.	Elementi di particolare valore artistico e musicale da scoprire e valorizzare. Inni nazionali.
ARTE	Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici.	Conoscenza delle principali opere d'arte del proprio territorio. Realizzazione di elaborati artistici relativi al patrimonio culturale.

TOTALE ORE ANNUE	33 ore	
------------------	--------	--

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

INSEGNAMENTO TRASVERSALE – CONTITOLARITÀ

33 ORE/ANNO

VOTO IN DECIMI IN I E II QUADRIMESTRE

PROPOSTA DI VOTO EFFETTUATA DAL COORDINATORE E VOTO ATTRIBUITO DAL CONSIGLIO

Integrazioni al Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254/2012) riferite all'insegnamento trasversale dell'Educazione civica (Linee Guida giugno 2020).

Traguardi di competenza al termine della scuola secondaria di primo grado.

L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.

È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.

Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.

Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.

Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.

Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclo.

È in grado di distinguere i diversi dispositivi e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.

È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.

Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo.

Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.

È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.

È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

SCUOLA SECONDARIA DI 1^ GRADO CLASSI 1-2-3		
Traguardi di competenza	Abilità	Conoscenze
<p>1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</p> <p>L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</p> <p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</p>	<p>Assumere consapevolezza dei propri diritti e doveri</p> <p>Comprendere il valore della legalità</p> <p>Sapersi muovere rispettando le regole stradali</p> <p>Individuare i fattori di uno stile di vita sano e corretto e agire per favorire il proprio benessere fisico ed emotivo-affettivo</p> <p>Riconoscere il valore del volontariato e comprendere l'importanza della cittadinanza attiva.</p> <p>Valorizzare la cultura del rispetto verso ogni forma di diversità (culturale, religiosa...)</p> <p>Acquisire la capacità di riflettere criticamente</p> <p>Partecipare in modo costruttivo alle attività collettive</p> <p>Interiorizzare il valore dell'empatia</p> <p>Lavorare con gli altri in modo costruttivo ed efficacemente</p> <p>Saper comunicare costruttivamente</p> <p>Manifestare tolleranza, comprendere punti di vista diversi</p>	<p>Il concetto di diritto anche a partire dalla comunità classe</p> <p>Stato e Costituzione (conoscere la storia della Costituzione italiana e i primi 12 articoli)</p> <p>I tre poteri dello Stato e gli organi che li detengono (Parlamento, Governo e Magistratura)</p> <p>La pubblica amministrazione e gli enti locali</p> <p>L'Unione Europea</p> <p>La comunità internazionale</p> <p>Bullismo e violenza giovanile</p> <p>La criminalità organizzata</p> <p>I diritti umani</p> <p>La parità di genere: i diritti delle donne</p> <p>I diritti degli immigrati</p> <p>I diritti dei minori</p> <p>I diritti delle minoranze</p> <p>Il diritto del lavoro</p> <p>Storia della bandiera e dell'inno</p>

		<p>nazionale</p> <p>Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni</p> <p>Funzioni della Protezione Civile Il volontariato</p> <p>Educazione stradale: rispetto delle regole e norme di comportamento</p>
<p>2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p> <p>L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</p> <p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclo.</p>	<p>Riconoscere l'importanza dell'ambiente e comprendere l'importanza della sua tutela.</p> <p>Comprendere il concetto di sostenibilità ambientale.</p> <p>Comprendere il valore del patrimonio culturale</p> <p>Rispettare l'ambiente e gli animali.</p> <p>Comprendere l'importanza di prendersi cura del proprio corpo evitando comportamenti a rischio e adottando comportamenti alimentari corretti.</p> <p>Saper effettuare una corretta raccolta differenziata</p>	<p>Agenda 2030 e gli obiettivi dello sviluppo sostenibile</p> <p>Tutela dell'ambiente : effetto serra e riscaldamento globale; biodiversità; ecosistema marino; la crisi idrica globale ; la valorizzazione del territorio; le energie rinnovabili; la "smart city" e il nuovo modello di sviluppo urbano; la corretta gestione dei rifiuti.</p> <p>La tutela dei beni culturali</p> <p>Salute e benessere : Il diritto alla salute Salute e comportamenti a rischio (le dipendenze)</p>

		<p>La pratica sportiva come alleata della salute</p> <p>Alimentazione sana e corretta: la piramide alimentare</p> <p>L'alimentazione sostenibile</p> <p>Elementi di Primo Soccorso</p>
<p>3. CITTADINANZA DIGITALE</p> <p>È in grado di distinguere i diversi dispositivi e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p> <p>È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</p> <p>Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo.</p> <p>Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</p> <p>È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</p> <p>È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p>	<p>Comprendere le regole della cittadinanza digitale</p>	<p>Cittadini del web:</p> <p>la rivoluzione di Internet</p> <p>il digital divide</p> <p>la Dichiarazione dei diritti in internet</p> <p>l'evoluzione del web</p> <p>opportunità e rischi del web</p> <p>la navigazione in rete</p> <p>i social network</p> <p>la gestione della privacy in rete</p> <p>il cyberbullismo in tutte le sue forme</p> <p>il concetto di fake news</p> <p>la dipendenza dal web</p>

COMPITI SIGNIFICATIVI	PROGETTI CON ESPERTI ESTERNI
<p>Collaborare alla stesura del regolamento della classe.</p> <p>Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione e rapportarli all'esperienza quotidiana.</p> <p>Effettuare una ricognizione delle istituzioni pubbliche e dei servizi presenti nel territorio, definirne i compiti e le funzioni.</p> <p>Eseguire percorsi simulati di educazione stradale osservando scrupolosamente le regole del codice come pedoni e come ciclisti.</p> <p>Eseguire spostamenti reali nel paese anche in occasione di uscite o visite ad eventi o Istituzioni mostrando di osservare scrupolosamente le regole di buona educazione e del codice della strada.</p> <p>Analizzare messaggi mass mediali (pubblicità, notiziari, programmi) e rilevarne le caratteristiche e i messaggi sottesi;</p> <p>Partecipare ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale.</p> <p>Analizzare fatti della vita di classe e commentarli collettivamente, rilevandone le criticità, le possibili soluzioni, ecc.</p> <p>Assumere iniziative di tutoraggio tra pari.</p> <p>Ricerzare, a partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, la presenza di elementi culturali diversi; confrontarli; rilevare le differenze e le somiglianze.</p> <p>Partecipare a concorsi legati alle tematiche trattate realizzando elaborati creativi.</p> <p>Creare manufatti o cartelloni pubblicitari o elaborati multimediali per promuovere corretti comportamenti in vari ambiti (lotta al bullismo, uso consapevole del digitale, rispetto dell'ambiente...).</p>	<p>La scuola porta avanti da anni progetti finalizzati all'arricchimento dell'offerta formativa e connessi anche all'educazione civica.</p> <p>Essi possono variare a seconda degli anni scolastici.</p> <p>Per conoscerli si rimanda al PTOF.</p>

EDUCAZIONE CIVICA				
LIVELLI DI PADRONANZA				
DIMENSIONI DI COMPETENZA	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
Conoscenza e comprensione dei valori di cittadinanza	Mostra di conoscere e comprendere l'importanza dei valori di cittadinanza (uguaglianza, solidarietà, pace, democrazia, rispetto, tolleranza...) e sa bene argomentare le sue idee a riguardo.	Mostra di conoscere e comprendere l'importanza dei valori di cittadinanza (uguaglianza, solidarietà, pace, democrazia, rispetto, tolleranza...) ma non sempre sa spiegare bene l'importanza di tali valori	Mostra di conoscere alcuni valori di cittadinanza e sa spiegarne in modo semplice l'importanza	Se guidato riconosce alcuni valori di cittadinanza e ne fornisce una spiegazione non sempre pertinente.
Azioni e atteggiamenti di cittadinanza responsabile	Assume in autonomia e in modo consapevole comportamenti consoni ad una cittadinanza responsabile (evita le situazioni di conflitto, riconosce i bisogni degli altri, rispetta le regole, partecipa attivamente alla vita di classe, si impegna per l'integrazione, valorizza le differenze, è disponibile all'ascolto...)	Quasi sempre assume in autonomia i comportamenti necessari per una cittadinanza responsabile.	Se guidato riconosce i comportamenti necessari per una cittadinanza responsabile.	Se guidato riconosce i comportamenti necessari per una cittadinanza responsabile, ma non sempre riesce a metterli in atto e a riconoscere in autonomia atteggiamenti negativi.
Pensiero critico	Mostra capacità di problem solving; prende decisioni dopo aver riflettuto; si mostra capace di interpretare le situazioni; riflette su sé stesso;	Mostra una discreta capacità di problem solving; prende decisioni non sempre a seguito di riflessioni; cerca di gestire le novità; esprime il suo punto di	Individua semplici soluzioni in situazioni note e non sempre pensa alle conseguenze; ha bisogno di conferme per prendere	Fatica a trovare soluzioni se non è guidato; non riesce a decidere in modo autonomo; incontra

	esprime e comprende punti di vista diversi; gestisce le novità.	vista, talvolta non si impegna a comprendere quello degli altri.	decisioni; affronta le novità con l'aiuto degli altri; esprime non sempre in modo adeguato il suo punto di vista, spesso non accetta il punto di vista degli altri.	difficoltà di fronte alle situazioni nuove, non riflette prima di esprimersi; non accetta il punto di vista degli altri.
La relazione con gli altri	Lavora in gruppo in modo costruttivo, si mostra collaborativo; assume il ruolo di tutor verso i compagni più fragili; sa comunicare in modo efficace; è tollerante; sa mediare e negoziare; aiuta gli altri; mostra capacità epatiche.	Lavora volentieri in gruppo; sa comunicare in modo abbastanza efficace; non sempre è tollerante; riesce solo in alcune situazioni a mediare e negoziare.	Nel lavoro di gruppo è esecutivo; comunica in modo semplice e non sempre chiaro; è selettivo quando deve relazionarsi con gli altri.	Nel lavoro di gruppo evita di impegnarsi; interagisce con gli altri solo se è sollecitato, oppure lo fa in modo non pertinente; tende a stabilire relazioni conflittuali e polemizza spesso per imporre il proprio punto di vista.
Cittadinanza digitale	Applica le norme comportamentali adeguate all'utilizzo delle tecnologie digitali; Confronta dati e informazioni forniti dalla rete (in rapporto all'età); riconosce i pericoli della rete.	Applica abbastanza bene le norme comportamentali relative all'utilizzo delle tecnologie digitali; Confronta dati e informazioni forniti dalla rete (in rapporto all'età).	Conosce le norme comportamentali relative all'utilizzo delle tecnologie digitali, ma ne sottovaluta l'importanza; non si pone il problema dell'affidabilità delle fonti di dati e informazioni digitali.	Deve essere controllato nell'utilizzo delle tecnologie digitali.
Comprensione e	Comprende e conosce le	Comprende e conosce le	Comprende e conosce le	Comprende e

conoscenza delle tematiche affrontate	tematiche affrontate in modo completo e organico.	tematiche affrontate in modo abbastanza completo.	tematiche affrontate in modo frammentario e/o superficiale.	conosce le tematiche affrontate in modo scarso.
--	---	---	---	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Tutti i docenti di scuola secondaria cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica forniranno elementi sulla valutazione sia al termine del primo che del secondo quadrimestre. Pertanto i contenuti di seguito illustrati andranno distribuiti nel corso dell'anno scolastico.

CLASSE 1^		
DISCIPLINA	TEMI	ARGOMENTI TRATTATI
ITALIANO	Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri.	Riconoscere i propri punti di forza e di debolezza per imparare ad accettare se stessi e gli altri. Imparare a collaborare e a rispettarsi. Le regole della scuola. Prendersi degli impegni: la tabella degli incarichi a rotazione. L'elaborazione delle regole della classe.
STORIA	I cittadini e lo Stato	Alcuni diritti fondamentali
GEOGRAFIA	Il rispetto dell'ambiente	Varie problematiche del territorio
INGLESE	Consapevolezza dell'identità culturale	Bandiere e lingue dei paesi europei.
TEDESCO	Consapevolezza dell'identità culturale	Bandiere e lingue dei paesi europei.
SCIENZE	La sostenibilità ambientale e il rispetto per l'ambiente.	Ecosistema terrestre, goal 14 e 15
TECNOLOGIA	La sostenibilità ambientale e il rispetto per l'ambiente. Cittadinanza digitale	L'Agenda 2030 e lo sviluppo sostenibile. Il ciclo vitale dei materiali dallo sfruttamento delle materie prime alla corretta gestione dei rifiuti. La rivoluzione di Internet; il digital divide; la Dichiarazione dei diritti in internet; l'evoluzione del web; opportunità e rischi del web; il concetto di cyberbullismo.

ARTE E IMMAGINE	I diritti umani	I colori della pace
MUSICA	Rispetto degli altri e inclusione.	Presentazione di sé attraverso un brano musicale.
STRUMENTO MUSICALE	Consapevolezza dell'identità culturale di alcuni paesi europei	Eseguire frammenti di linea melodica di inni nazionali di alcuni paesi europei
EDUCAZIONE FISICA	Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri.	Educazione stradale. Il fair play.
IRC	Rispetto degli altri e inclusione.	Bullismo e cyberbullismo. La tutela della disabilità.

CLASSE 2^		
DISCIPLINA	TEMI	ARGOMENTI TRATTATI
ITALIANO	Rapporto con gli altri ed educazione alla legalità Uso consapevole del web	Le forme di bullismo e di cyberbullismo. Il rispetto nelle relazioni. L'uso consapevole del web e dei social per evitare di esporsi a rischi.
STORIA	Rispetto della diversità	I diritti inviolabili.
GEOGRAFIA	Istituzioni nazionali ed internazionali	Stati, forme di governo. L'Unione Europea: scopi e organizzazione.
INGLESE	L'alimentazione	Cibi e cucine a confronto
TEDESCO	La scuola	Confronto tra il sistema scolastico italiano e quello tedesco
SCIENZE	Educazione alla salute e al benessere.	Garantire una vita sana e promuovere il benessere di tutti a tutte le età. Goal 3
TECNOLOGIA	La sostenibilità ambientale e il rispetto per l'ambiente. Salute e benessere Cittadinanza digitale	Valorizzazione e gestione sostenibile del territorio. La "smart city" e il nuovo modello di sviluppo urbano (1 quadr.). Etichette e sicurezza alimentare. Alimentazione sostenibile (2 quadr.). La rivoluzione di Internet; il digital divide; la Dichiarazione dei diritti in internet; l'evoluzione del web; opportunità e rischi del web; i social network , la gestione della privacy in rete; le fake news; il cyberbullismo nelle sue forme.
ARTE E IMMAGINE	I diritti umani	I colori della pace
MUSICA	L'inno musicale	Analisi di alcuni inni nazionali e creazione dell'inno di classe.
STRUMENTO MUSICALE	Conoscenza della musica folkloristica di alcuni paesi nel	Saper riprodurre alcuni motivi della musica tradizionale popolare

	rispetto delle diverse identità culturali	
EDUCAZIONE FISICA	Educazione alla salute e al benessere.	L'importanza di una sana alimentazione. L'importanza di praticare regolarmente attività fisica.
IRC	Il rispetto dell'ambiente.	Genesi 1, 1-31; Laudato si', Cantico delle creature.

CLASSE 3^		
DISCIPLINA	TEMI	ARGOMENTI TRATTATI
ITALIANO	Educazione alla legalità	Argomenti connessi all'educazione alla legalità (dipendenze, parità di genere, rispetto delle minoranze, mafia...)
STORIA	Le grandi lotte per l'uguaglianza I totalitarismi e l'avvento dei sistemi democratici	I movimenti antirazzisti Le lotte per la parità di genere Forme di governo: dittatura, democrazia La Costituzione italiana e l'ordinamento dello stato I primi 12 articoli della Costituzione.
GEOGRAFIA	Istituzioni nazionali ed internazionali	L'Onu. Le grandi emergenze sociali ed ambientali del mondo contemporaneo (Alcuni goal dell'Agenda 2030)
INGLESE	I diritti umani	Esempi di impegno per un mondo migliore
TEDESCO	Istituzioni nazionali ed internazionali	I paesi DACH e la EU
SCIENZE	Educazione ambientale	Cambiamenti climatici, goal 13 Energia, goal 7
TECNOLOGIA	La sostenibilità ambientale e il rispetto per l'ambiente. Cittadinanza digitale	Energia e ambiente : fonti di energia esauribili e rinnovabili Il risparmio energetico(1 quadr.) La rivoluzione di Internet; il digital divide; la Dichiarazione dei diritti in internet; l'evoluzione del web; opportunità e rischi del web; i social network , la gestione della privacy in rete; le fake news; il cyberbullismo nelle sue forme.

ARTE E IMMAGINE	I diritti umani	I colori della pace
MUSICA	Partecipazione attiva	Creazione di una canzone che tratti una tematica di attualità scelta dalla classe.
STRUMENTO MUSICALE	Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale	Saper riprodurre elementi del repertorio colto, folklorico o moderno relativamente alle peculiarità degli strumenti musicali
EDUCAZIONE FISICA	Educazione alla salute	Primo Soccorso. Gli effetti dell'attività fisica sulla salute.
IRC	1 Diritti e valori morali della persona umana. 2 Dialogo interreligioso.	1701 Art. 3 della Costituzione; Dichiarazione Universale dei Diritti Umani; Genesi 1, 26; Genesi 2, 22-23. 2 Enciclica Fratelli tutti ; artt. 3 e 19 della Costituzione.